

مفُّت مسللها شاعت نمبسراا





-- ان *متوالول کے نام* 🔾 ـــــــــــــ ان جانثارول کے نام O --- جواس جان جاں کی مگن میر دوجہ آت بے نیازاد کُوز کئے

دوعالم سے کرتی ہے بیگاندول کو عجب چیز ہے لرّتِ آٹسٹ اکی

الشرتعانى في امت مسلم كوا قوام عالم كى بدات وامامت كاعظيم منصب تنویف فرمایا ہے لیکن افوس، اقرآن وسنت سے سلل روگردانی کے سبال امت نے مَدمون يعظم معب كوايا ، بكر شجر حيات ين دلت وبيان في كير السي كرنوجوان نسل كے ذہن اسلام سے مشكوك ومفطرب اور مرخ ومفيد فلفول كإطسرف مائل بى بنيس بكرانبى كوابين تمام ترسائل كاحل خيال كرف كك إلى \_ اوراس طوفان في اب بمارات من حم كرك ركم دياب اس ذات وليا في كاسب سے بنيادى سبب ا تباع رسول صلى السطيرة سے رو گرد اف اور طریقت إسے بیام راعظم صلی السّرطیه ولم کولیس پشت

حقيقت يرب كرمخ وسفيدتمام نظام عمى اور نظر باتى اعتبار يالل نابت بو بيك بين . اورعفرما ضريس بين سيرت رسول ماالسُد عليه ولم كى بيروى بى بمارى نجات كاسيدهاا ورصاف رسته بعد يني عظم على الشرعليدوم كانظام بی وہ نظام ہے جو اج بھی میں عظمت وعزت کی بند لوں کک مے اسكانے يدكاب اسمقعد عظلى كيحهول كيحت مفت شائع كى جارى سعد الشدتعالى اس مى كوتبول فرم كرادكول كى بدايت كيك ذر لعربنا في المين

سك غوث درضًا مُحَمَّدُ يم بركاتي

مدد جعيت المتاعب المسنت ريكتان

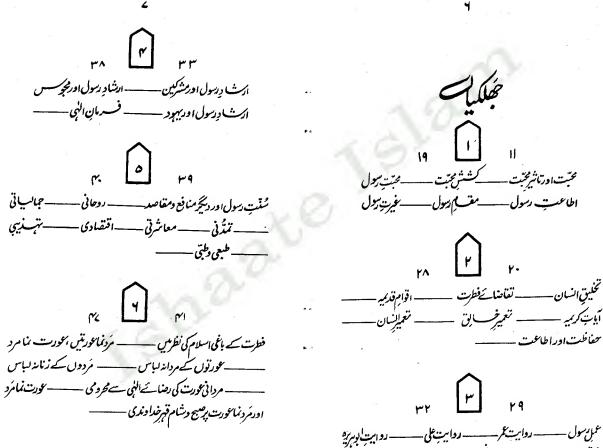
پوچدىس كەم نےكياكها تقااور تم نے كياكي ؟ --- تواساكي كركے علو كرجب وه سامن بهون والمصنط تنمساد مذبهو مسلم فحبت بلارسي بے ۔۔۔ مُحبِّت کی بچارسنو! ۔۔۔۔ آؤ محبّت کے چراغ

روش کروا ورخود چراخ محبت بن کرعالم کوروش کردو \_\_\_\_ تنهاری ايب ايب ادامين وه حان حان حال حلوه گريموا ورنم اس كي حده كاه ---!

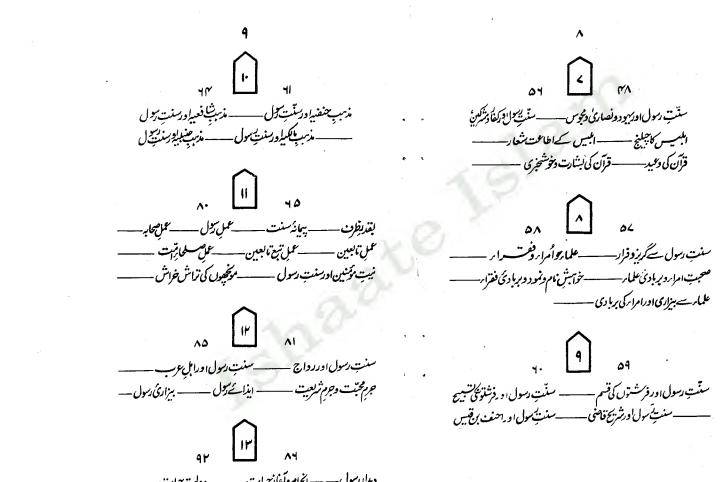
يعطائے ربانی ، يۇتبت كى نشانى ئىتبارسے دَم كے سائف بىے -وه منهار عامقد رساج سبح كمرتم نهبي ركفت ابني حفا دكيواوا اس كى وفا دكھيو! \_\_\_\_ اگرنم ركھنے لگوا وروہ رہنے لگے تو بھر حلتے بھترے کھاتے بیتے ،سوتے جاگتے ، سران اور سرگھڑی اللہ کی دھتیں متبارے

سائقسول \_\_\_\_\_ نندگی کاکوئی لمحمالیساند موسو تواب ورحمت سے محروم ہو۔۔۔۔ وہ رفیق زندگی ، زندگی مجرکی سامقی ہے۔۔۔۔ ال اس نشانی کوسینے سے لگاؤ کریہ س جا ن جاں کی نشانی سبے

جس نے افکارواعمال کے صیب جبرے دکھا کرمخروم جا ل کو جال آشنا كيا --- بان جال محسدى (صلى الله عليه وسلم) سلى البينيور سحاؤ \_\_\_\_ ایک وقت آناہے ، دنیا سے جانا ہے \_\_\_ قرمي جب وه منهار سے سامنے بول كے اوز نمان كے سامنے ، كہيں وج يرند



روايت بسندىن باله ---- روايت اس --- دوايت جارين مره وروي الله الله



عبت جیت الکیزازر کھتی ہے ۔۔۔۔ اورجب وہ انسان کے

اَیْ جِواُن کی یا د تو اَ تی بیلی می

بنفشش ماسوا كومط تي حلي كنى

سيات كياب بخيال ونظرى مجذوبي نو دی کی موت ہے نداشی<sup>ا کے</sup> گوناگوں

عِيْمِ عالمَ في السيريرت اك مناظر يعظم بي

عبت ہی کی علوہ کری تھی کہ ابراہیم (علیالسلام) نے آگ کو آگ مذہ مجھا ۔۔۔۔ یہ عبی برائل کا گراگ مذہ مجھا ۔۔۔۔۔ یہ عبی السلام ) نے

جان کرمان نہ سمجھا ۔۔۔۔عقل کہتی ہے میں کیا ہوگیا؟ <del>۔</del>

عبوب کیا کمدرواہے! -- محبوب کیا کروہا ہے!-ده کها اورکرتا ہے . یعنی دہی کہتی اور کرتی علی جاتی ہے ۔۔۔ اس سے دل میں کوئی وسوستہیں آ ا تام اندانیوں سے مایک

مرداند وارآ کے بڑھتی ہے ہے

مُحبّت کی نظر محبوب برتینی ہے ۔۔۔۔ وہ دکھیتی ہے کہ

كروشعور برجياجاتى بعلاميوب كموالح ينظر نبيسآناك

اعلان بدادی ----نعرة مستامه ----

مضطر كؤديرا النشس نمرود مبغشق

عقل بيمحوتما شاكيلب بام الهي

سچر مصنے اور سرفزاز موستے دیکھا --- ہمارے دلول میں وی تھا --

مگراب کها سوگها \_\_\_\_؟ خلوت خانهٔ دل مین سب بهی بل مگروه

ئىيى \_\_\_\_\_ تۆآ ۋىخانە دل كوصاف كرېبا دراس كوبسانتى جو

نسانے کے قابل ہے --- بروہی ہے جس کی خوشبو سے دوعالم کی فضائین ممکنی تفیں \_\_\_\_ یہ وہی ہے جس نے دوہتی دنیا

كوسهارًا ويا \_\_\_\_ يه وسبى سبيحس نے اندھيرول ميل جالاكيا \_\_

كېتى ہے بيى موناجا ہے تفا ، بال سے

يروبى بيرس نے مبال بلب انسانيت كوزنر كى كئنى --- يوسى سب سجس نے دختیول کوجینا سکھایا اورغلامول کوجہال آرا ، وحہال ہال بہٹایا \_\_\_\_ بدوہی ہے جس نے خود کھیے منر رکھا ،سب کچیوٹٹا دیا \_\_\_\_ حس حب طرح تشش تُعلى سے نظام عالم برقرار سے اسى طرح محبت كى كشش سے عالم انسانيت قائم ودائم سنے --- مثالى معامرتے ك جانناری اور فدا کاری ہی کے سزا وار بے سے ين مزوري سين كرفلب ونظر كاليك اورصرت ايك مركز بو --- وين بصطفيرسان وليش داكه دبن بمادمت اگر بُاوردُرسیدی تمام بولببی ست منواسنوا قرآن كياكه دياسي ! :-(ل حُسُلُ انْ كَانَ ابَا ذُكُدُوا آنِنَ آذُكُمُ وَاخْوَا شُكُدُو

الْقَوْمَ الْفُسِيقِيْنَ و ل

ا کے جس کی نظیر نہیں ۔۔۔۔ وہی ایک جس کی مثال نہیں ۔۔۔ جنی میں، مدحال میں اور مرستقبل میں -- جواس ایک سے والسنتر کوگیا ، وہ دُر دُر کی مُقوکروں سے آزاد سوگیا ۔۔۔۔ یہ وہی توایک ہے کہ جب دنیا والے اس کو تفکر ارسے ستھے توانس کا مولیٰ اس کو آفتاب آن وَاحْكُمْ وَعَيْسَ يُرَكُكُو وَأَمْوَالْ إِنَّ لَكُو تُمُوُهَا وَ عالم اب بنار إعفا \_\_\_\_ إل وه افق عالم سے أفتاب مرابت يتجارةً تَخْشُونَ كُسَادَهَا وَمَسْكِنُ تَرْضَوْنَهَا من كرأ تحرا ور ديكھتے ہى ديكھتے سارے عالم بر حكيا كيا اور آن كى آن ميں آحت إلك كُرُينَ الله ورَسُولِم وَجِهَا دِفِي سَبِيلِه الرتى بوئى قوم كواس بندى يرك كياكدسادك عالمسفاس كأكفرت

ہاری آسائش کے لئے اینا اُرام کک بنج دیا ۔۔۔۔ ہال یعجوب ل لگلنے ہی کے قابل ہے ۔۔۔۔ پیروی واطاعت ہی کے لائق ہے ۔۔۔

فَ تَرَبُّهُ وَاحَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٌا وَاللَّهُ لاَ يَهْدِي

" اتب فرما دیجئے اگر متبارے باب اور متبارے بیٹے اور تمباک

عبائی اور منہاری عورنیں اور منہاراکسنیا ورمنہاری کمائی کے مال

له القرآن الحكيم ، سورة التوبر ، ٢٢٠

اطاعت بيداسي ليئآب في بلال دسالت مين فرمايا :-اوروه مخارت بحس كے نفضان كاتمبيں درسے اور منہارسے رل الاَ إِنْ ٱوْتِيتُ الْعُزَّانَ وَمِنْ لَدُمْ مَعَ فَالاَ يُوْسَلارُ مَهِا من بهانے مکان --- اگر میرسب جزی اللہ اوراس کے شَبْعَانُ عَلَىٰ آرِبِ كَيْمَ يَقُولُ عَلَيْكُرْبِ خَا الْفُرَّانِ رسول اوراس کی راه میں الرسف سے زیادہ بیاری معلوم ہوتی فَسَا وَجَدْ تُحْفِيدُ مِنْ حَلَالِ فَأَجِلُونًا وَمَا وَجَدْتُمُ مون توعهرراست دعموريان تك كوالدا يناحم نافذ كرك فِيدِمِنْ حَرَامٍ فَحَرِّمُوهُ وَإِنَّ مَا حَرَّمَرُ سُولُ اللهِ كَمَا اورالله فاسفول كومرامت نهبس دينا " حَزَمَرَاللَّهُ لَه بلات برحبت رسول (عديرالصلوة والسلام) جان ايمان - سن دمجے فرآن عطام واسب اور فرآن کے سا خداس کال ا - اوراط عت اس مُعبّت كاعلى مُظهر سيحبس كمنعلى قرآن \_\_\_\_ خردار إكوئى بيدي بعرا بين تخت بربرايد كي كاكريبي كريم س ارشاد مونا ہے:-قرآن من ريور اس مين وحلال يا والمنصلال جانو اوحرم يا وُ ، ربي أَطِيعُوا اللَّهُ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لِهِ اسے حرم مسمحبو ' مال بحرم جيزالله كدرول في حرام كى ب " ذبا دیجیے کراللہ اوراس کے درول کی اطاعت کرو" وه اليبي سي ب عب الله في حوام كى بوي رج، مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ اَطَاحَ اللَّهُ كُ (ب، آبَحْسَبُ آحَدُكُمْ مُسَّكِمَ الْعَلْ آدِينِكَتِه يَظُنُّ

و عب نے دسول کی اطاعت کی اس نے اللہ کی اطاعت کی " (د) مَا الله كُرُالرَّسُولُ فَخُدُونُهُ وَمَا فَهُداكُمُ عَنْهُ

" بەرسول جوتتبىي دىسے سے نواورىت سے منع كرسے بيخے رو إلى سي شك سركار دوعالم صلى الشّرعلي وسلم كى اطاعست الشّر

> القرآن المحكم ، سورة النسار ، ٥٩ **سله** اليناً ، سورة الحشر ، ،

آنَّ اللَّهَ لَـمْ يُحرِّمْ شَيْئًا إِلَّا مَا فِي هُـذَا الْقُـزُانِ الْخِ وَاللَّهِ قَدْ آمَرْتُ وَوَعَظْتُ وَنَهَيْتُ عَرْبُ آشْسِيّا رُاكْمُناكيتُ لِمالْقُمَّانِ آوْ أَكُثَرُ عِه

(ب) الم معبدالترهد بن يزيد دلعي ابن اجر قذويني: سنن ابن ماجر ، ص ٢

مله ابودا كودسيان بن اشعث استجساني : سنن ابودا وُد ، ج ١٠ص ١١٥

ك وفي الترقدى ، الدام إلى فظ محدين عين : الجامع العجيج ، جرى ، ص ١٣٨١

ب دست و پائی میں کہاں جاؤں ؟سب ورسے تھکراتے میں تو " كيانمين سے كوئى تخت رئىكىدلگائے گان كرتا ہے ترسے إس أنا مول ، توسف عبى أكر ملح اويا توبا بجركها ن جا وك ؟" كالشين بسري بيزب حرام كى مبي جوفران مبر كفي بوئى مبرج ہے ۔۔۔ ہاں وہ بہت ہی فیور تھا ۔۔۔ وہ مہیں جا ستا تفاکہ اس سے جاسبنے واسے اس کی روش کوجھوٹر دیں اور بھیرمھی اس کی محبت كادُم عبرب \_\_\_\_ ديجيود يجيو! مدينيمنوره مين اكي صحابي عبيد برجالد رصى التدنقاط عن جيع جارسيم بن سن نربند مبارها سياور تخنوں سے بنیچے ڈھلک رہا ہے ---- اجابک پیچھے سے آواز إِنْ فِعَ إِنَ اللَّ فَإِنَّ أَنْ فَي وَابْقَى له

حبلال رسالت مبن فرما يي: -

سے زیادہ ہیں " ان کو ایک آن بیند نهیں کران کے چاہنے والے ان سے مرقب كولىس اور دوسرول كى جاست كا دم مجرى ---- ويحفو حسك فَمَنْ مَغِبَ عَنْ سُلِّيَّى فَلَيْسَ مِنِي لَه " بومیرے قدم تقدم نمیں حیث وہ میراہے ہی نہیں " غوركروا ورسوي كمتوان كانبيل نوعيراس كاكهال تصكانة الديمياس يخفا-

ابا طا برع بال فركسي درد عمرى دباعي كبي بيد إ وه

وه براغيورمفا \_\_\_\_محبت اورغيرت كاتولى دامن كاساعة

" ننىبندا دىنىكرد ،اسىمى بربىزگارى بھىسىادربائىدارى مىن مركم يوديجها نوسركار دوعالم التعليه والم طبوه فراييس مسسد وه ابنج رفيفول ربرس كريم عف ،اسى كرم رينظرد كلفة بوست عبدين خالدن "بەننىبندىىفىدا دىرسىياە دىھارى دارايك جادرىي توسىے" عبيدېن خالد د رصني النُّدنغاليٰ عنه ) کې په بات بيندېز آئي ـــــــ

ك محدمين الكرين ، الواينوشيرشوشاكي زيدى المام المهني الدن المطرع المويي ، ص ٩

مصمنع كباكدوه فرآن كى حرام كى بوئى جيزول كرابر مكبلان

ضايا واكباش واكبيال شم ابي بدست باني واكبال شم

له و احد بن نعيب بنعلى ، السنن النسائي ، ومطبوع كراجي ، ج٢٠ ، ص ١٨٠

ب) نامنی عیاض بن موشی ، الشفار ، (مطبوعه لمثال) ، ۲۶ ، ص۱۲ مس ۱۲ مس ۱۳ مس ۱۹ مس ۱۹

سماز در بانندوا تو آيم توسم كردر باني واكيان شم ك " خدایا! می کہاں جاؤں، میں کہاں جاؤں! ما سکے اس

سن بواخدا کی قسم میں نے تھم دائے بضیحتنبر کیں اور بہت ہے رو

عبازی عاشقول کا حال آب نے دیجیا ہوگا ۔۔۔۔ اپنے معثوقوں كاننادول برطية ديمة مي بسير كوكها بداكرية يطيعات مېي ----اسى كازىگ ۋھنگ اينات نابى --- حس راه بروج حيد ناسيء جينة جيلے جاتے ميں \_\_\_\_ بيران محبولوں كى اطاعت كلحال جيوب وفابوك مبن بوظالم بوسك مبن بجوعفا شعار بوسك بين \_\_\_\_ توره مجوب سب مجبولول سے زیادہ اطاعت کاستحق ہے بچوروَف ورَعم ہے ۔۔۔۔۔ اگر باطل مجبولوں سکے انناروں رحلاط<sup>کانا</sup> ہے تواس سیخے محبوب کے اشاروں بریمول بنہیں جیا جاسکتا؟ عقل سیر تواب دے! ---- دل دردمند جواب سے!

أَمَالَكَ فِي أَسْوَةً لَهُ "كيامېرى دوش مين تىرى ئىغ ئونەنهېرى" فضامیں ایک ارزش سی پدا ہوئی .... بالفاظ کیا ارشا دموے بجلی الله أكبر إنعُثَّا ق كي الكِ الكِ اداكي نُحُوا في منتى إ - - كوئي اليا عبوب وكعائے توسهى إ -- برعاشق ، عبوب كى بے اعتبالى كائ كو وكرة نظرآ نہے ۔۔۔ گرسیاں حربیجاناں میں نوجہ سے کوئی مورم نہیں۔۔ سب كونوازدسيمين --- سب فيضاب بودسيمين سه نكاونا ذكيهم انناره فمت كطيف شكست بيندول، باربار، كياكهنا محیت کا تفاضا تو یہ ہے کہ عاشق محبوب کے انگ طبع کو فیکھے \_\_\_\_\_تووہ کرے . وسی کرنا جلاجائے \_\_\_\_صحار کی مقدم عجات سندي كيااوروه بإبا يوسزار جائكاسى اورجانفشاني كي بعدمهي مهنيس باسکتے ۔۔۔ ہماری عبت کو سمبدوفت عقل ڈسٹی رستی ہے کہ کڑی تو كياكرس ؟ ---- يى كيول كرس وه كيول مذكري ؟ ---- حليس توكس طرف جيسي ؟ --- اسى طرف كبول جيلس ١٠ س طرف كيول يخبيلين ؟

مله محداميش مكيدى الوابغونيرش شاكرتدى ، ص١٩

م كيوند عقر اس ك كرم فرسب كيوباديا سه

ببجيم اكرتو بازمنسة ني مناع خوليش دارد د وعالم از تو کمثیر وقلسیل را

ذراس بداكرف والف سعايني بدائش كى داستان نوسنو!

١- وَلَقَدْخُلُفْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلِلَةٍ مِنْ طِنْيِه له " بشبك بم ف انسان كومتى كيومرس بداكيا"

" بجريم في اس خون بسنة كوبارة كوشت بنايا ؟ ٥- فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا له " بجريم في اس باره كوشت سے ماريال سائل ! ٧- فَكُسُوْنَا الْعِظْمَر لَحُمَّاة ٢٥ م بهريم في ان مراول ريكوشت بجرها با ٤ - شُمَّ أَنْشَأُنْ أَنَا خَلْقًا اخْرَط ته " بهرم بناك وربي شكل وصورت مين المضان دى (اوركيا م

الله اكبرا \_\_\_\_ مهم كهال مصيط اوركهال مينيج! \_ فاك واكميرناديا كيا \_\_\_\_ ذرك والقاب بناديا كيا \_\_\_\_ فَتَ بْرَكَ اللَّهُ أَحْسَنَ الْخُلِقِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ والااو سب سيهتر بناف والاب --- مبيك اس فانسان كوسي بهري ساخت بين بنايا \_\_\_\_ لَفَ ذُخَلَفْنَا الْإِنْسَانَ فِي

٢- سُمُّ حَمَدُ لُنُهُ نُطُفَدً فِي قَرَارِ تَكِيْنِ ، عَه '' بھرسم نے اسے بانی کی ای**ک بُر**ند ساکرا کیے محفوظ مقام (رحم ٣- شُمَّخَلَقْنَا النَّطُفَةَ عَلَقَةً تَ " كهرم في ال أوند كوخون بسنة بنايا "

النَّاسك القرآن المكيم ، سورة المؤمنون ، سما

٨- فَخَلَفْنَا الْعَلَقَةَ سُصْغَةً ٢ على القسراك الحكيم ، مورة المؤمنون ، ١٢ نوس : - ان مرطوں کے بعد کھے مرسط اور بی جن کا یوں ذکر کیا گیا ہے :-

(١) ثُمَّ إِنكُوْ يَعْدَ وَٰ لِكَ لَسَيِتَوْنَ و(الرّسون ١٥) "بيرنيياً إلى مول سي كُرُوكومِ وليليمِ"

(٢) يُمُ السَّكُونِيمُ الْمِقْبِكِيةِ تَبْعِيمُونَ والمِنا، ١٦) "مِيرُبِهِي بِوشِيدِ وزِقيامِت، وَوَكَ باللهِ عَلَيْ

جال سے بھی زیادہ ہمارے قریب سبے --- وَنَحْنُ آفْرَبُ آخسن تَقنْو سُمِ ، --- مرف ايك وج ديد بردى بني بنايا اِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيْدِ لَهُ وه تُومُصدِّرب \_\_\_ هُيَ اللهُ الْمِنَاكِ الْمِنَاكِينُ الْبَارِينُ الْمُصَوِّدُ \_\_ واڑھی رکھنانئی جیز پنہیں، واڑھی منٹرا مانئی جیزہے ۔۔۔۔ فارم وهالتيسي بي يوبنانا بهي سيد، بالمجي كرنا ب اورخطاوخال سي جبرول كو قيس دارهى ركمتى على أئى بين \_\_\_\_ جنائيج صنور اكرم صلى الله عليه والم سنوازنا بھی ہے ۔۔۔ ہاں بہترین خطاو خال بنائے ۔۔۔ کرم اللائے ارك د فراتيمي :-كرم\_\_\_خَلَنَ السَّلْواتِ وَالْأَنْهُمَ بِالْحَقِّ وَصَوَّبَكُنْهُ الى عَشَوَةُ بُينَ الْفِطْرَةِ فَصُّ السَّسَامِ بِ وَ فَأَخْسَنَ صُورَ كُمْرُ وَالْبَيْرِ الْمَصِنْرُ الْمُصَالِلُهُ اعْفَاءُ اللَّحْيَةِ \_\_\_\_ مِّه زمین بٹائے اورسحائی کے سائقہ بنائے اور تمباری نصور بنائی ،بس مکتنے ه دین فطرت میں کوس جیزی ہیں کبیں تراکشنا اور اليجي خطوفال بنائ إ ـــ فيضر لا الله التي فطرًاك سَ ایک اور حدیث میں ارشاد فرانے ہیں :-اب جب اس ف ابنے کرم خاص سے بم کو بنایا ، پیداکیا اور جی رب، فَسُيُّ لِمِنْ السِّخَفَ عُقُولُ فَوْمُ طَوَّلُواالشَّارِ اجی صورتس دی نوکیا ہم کورہی سزا وارسے کہم ان صورتوں کو بھا است وَاعْفُوا اللَّهُي عَكُسُ مَا عَلَيْهِ فِطْ رَقُ جَبِمْيع بطيع بائي ؟ اوراس حال مين بكارت جلي جائي كروه بهارس كالمسائق الُوُمَمِم فَسَدُ سَبَدَ لُوَّا فِطْرَتَهُمُ نَعُودُ بِاللَّهِ عَهُ بے ۔۔۔ مُوَمَعَكُمُ إِنْكُ كَاكُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِلَا الللَّالِيلَّا الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا " سبحان الله! ان لوگول كي عقل كس قدريه بيا مايد مسيح نهول

كه انقرآن المكيم: بورة تَن ١٠٠

ك النائي احدين شيب بن على السن النسائي ، ٢٦ . ص ٢٠١ (مطبع كراجي)

ملك مرّالدين بويمد محورين احتسبي حنى مشرص مح البحاري (مجاله احتياضان المدال معالم من اللم والمربح صرمه

العراك العجم، سورة التين ، م ك ابينا ، مورة الحشر، ٢٢

سع المِناً ، مورة النفاين، ٣

کے بیت مردة الروم ، اس

في المجاولة ، المحاولة ،

نے تو تحمیس ٹرھائیں اور داڑھیاں سیت کیں ۔۔۔ بھیل

ہوی ہنیں سکتی مکر زنوان باتوں کومٹانے کے لئے آیا ہے جو فطرت سے قوموں کی جو فطرت بے انول فے اس کے باکل میکس کیا. اپنی نقاصوں کے خلاف میں اوران باتول کو قائم کرنے کے سے ہوعین خطرت مہیں۔ فطرت وخلفت مبی مدل دی ، خدا کی بیا و!" فران رئم میں ارشاد ہو ماہے:۔ نطرى دييني الله تعافى ف نيال مير حيا تخيي قرآن باك مي فرع وَمَنْ أَظُلَمُ مِيتَنْ مَنْ عَسَلْحِدَا للَّهِ أَنْ يُكُذَّكُرُ انسانى مير زككون كاختلات اور زبانول كاختلات كوالشدنعا كى سفاينى نشانيان قرارديا بي المناس وارهى فطري ودلعيت اورالله لغلط كى

> نٹنانی ہے ،اسی میئے فرمایا :-يَايَهُ الدِينَ امَنُوا لاَتُحِلُواشَعَا عَرَاللهِ " اسے ایمان والو! الله کی نش نیاں ماماؤ "

ستعار الدكايدا مرامى مفاص فصرب إدن ملياسلام كوميركي كدوان مهائى حفرت موسلے عليدانسلام سے يدفرانيس:-

يَبْنَوُمُ لَاتَأْخُذُ بِلِحْيَتِي لَهُ

" امع ميرك مال جائع ميري دافرهي تورز كيرو " توقرآني كيات اوراحاديث سينظين سيكددارهي كوكي ني يجزينين مَام انبياعِلمِيم السلام كي امنين داطعى ركفتي حلياً أي مين اسلام دين فطرت ب

ادر الزنب في الله دين فطرت كايرجادكيا ، دين فطرت مين كوئي بأت غير فطرى

مل القرآن الحنيم ، مورة الروم ، ٢٢

الم الم المرة ١٠ المرة

سع ايفا . نل ، ۱۹۳

فِيْهَا السَّمُكُ وَسَعَى فِي خَرَابِهَا و له

" استخص سے راجھ كركون طالم موكاجس في سكي سحدل میں اللہ کے نام کے ذکرسے لوگول کوروکا اوران کواجا لیانے

> اب ذرا غور فرما مكيس:-رل مساحدانسان کی عمیری ،

رب، مساحد کامقصدوحد : ذکرالہی ہے، رج مساجر عظائي الم كانشاني مين،

اب مزيدغور فرمائيس :-

دل والمرضى الله كى تعميرہ ،

رب، واڑھی کامقصر وحیدانباع فدا ورسول ہے جوزکر کی جان ہے،

رجى دارهى اسلام كى نشانى ب اوراس سي شوكتِ اسلام كا اظها يَقت اب

تواب بيطنيفت فابل نوجيب كرجمسيدا سان كالغميظي مقام

القرآن كمكبم و سورة البقره و ١١٣٠

فكالنى اور سنفار عظمت اسلام مونے كى وجرسے اس كے اجاز نے والے كوم عاشرے كا كين بيال يدواهن كونيا صرورى سبع كداصل بجيز الله اوراس كيسول صلی السُّعلبه وسم کی اتباع دبیروی ہے ۔۔۔۔ اگروہ مثانے کا کم دیں گے توجس بييزكى حفاظت كے التے جانكى بازى لكائى گئى تقى، وہ فردًا من دى جائے گ ---- سبب مساجد کی حفاظت او ترکزیم وعزنت کا حکم طانزیمی کیا گیا و رحب مسجد صِنار کے شعنت بیٹھ ملا:۔ وَالْكَذِيْنَ الْتَحَذَّوُ الْمَسْجِدُ احِنِسَارًا وَكُفْرًا وَ تَعْفِي بِنِقًا كِينَ الْمُؤْمِينِ بُنَ \_\_\_\_ لَا تَعَمُّ فِينِهِ أَسِدَا لَهُ " اوروه لوگ جنهول في الله كى نا فرمانى ، بهوط دالنه اورمسلمانوں کے دل حداکرنے کے لئے مسحد بنوائی \_\_\_\_ ما اس مار کمجی کھی کھٹے سے مذہونا " بنانچ میسی خوصل الدعلیه و الم کے حکم سے ڈھادی کئی اور اس کی حکم منہ كاكورا والاجاني كالسا

ظالم ترین انسان قرار دیاگیا مست توجودادهی الشکی بنائی بوکی دو در ایکوالی اوعظمت اسلام كى نشأنى بو الندورول ك يحم ك خلاف اس كا اوبار قي الاالله ورسول کی نظر میں کیا ہوگا ؛ شعار اسلام كى بات تربيت اونجى ہے \_\_\_ الله ورسول في توان چرول كوم المن كى مانعت فرائى سے جن سے انسان كے دنيوى فاكري والسنة ببر جينا تخيم عنوصلى المدعد والمسف مكب شام مان والى فرج كوج مرايات حاری فرمائین ال میں مرمدا بات معی مغیل ا دل کھبور کاکوئی دوسرا در شت سرکاشنا ، رب، رنکونی عمارت مسارکزا که واکثر مِنْسُر کراوز الدیکھا ہے:۔ " جس طرح وتمن كريغالى سبابه بول كوفتل كرف كي مما نعت جاسى طرح نور هزورى تبابى اورغارت كرى كى مجى مانعت بيد" وخِزْن كوكا شفا ورعارتول كومسمار كرف كاس ك مما نعت فرما في كر اس سے ان فی معیشت اور معاشرت مناز ہوتی ہے یور کرنے کامقام بے اسی طرح حبب درختول کی حفاظت کا حکم بردا نوحنا ظت کی گئی ا ور جومنرمب انسان کے دنیوی امورمیں انناحسکس ہے وہ اس کے دینی امورمیں جب كالشف كاهم دياكيا تو وخت كاث كريمينك وليق كئے \_ جناني بني نفياري المكون بناه كزي بوست نوصنوسل الدعليد والمسف ک عبدالتیم مروی خطبات نموی ، (میرمدلایو) ، ص ۱۸۹ مَّه وْكُرُونِهُ كُولِهُ ، وي قَالْمُ يَقِي إِنَّ الرَّفِينَ في سؤكم جريكس يروزنس المعبوم كاجي . عن عا

مع القران المحيم ، سورة التوب ، ١٠٨٠١٠٠

ان کے درخت کا طینے کا حکم دیا اور البیابی کیا گیا اللہ تواصل معاالله ورسول كامكام كى بروى ب جب جب وه حفاظت كاحكم دي كرمعمولى معمرلى بيز احفاظت كى جائيكي اورحب ده منانے کا حمد بر کے تو بڑی سے بڑی چیز قربان ردیجائی ---كيآب في د و كيواكر حس جان كي عنائلت فرص بعدوه اسك حكم رميدان جنگ ميركس طرح فوشى فوشى دے دى عالى سے ؟ \_\_\_\_ مبيك وعان افراني مين سالع كي كني اس ك العيم مينم مي اورحوجان فرما نبرداری وراها عن شعاری میں دی گئ اس سیار سنت محت ب الله ويول كاحكام اليسينبين بنيان كالفع مرد---منین نہیں تحددے والے بے نیاز بین --- ایک عطا کرنوا لاسے وور أنتيم كريوالاب \_\_\_\_ إستَمَا أَمَا ضَاسِعٌ وَ اللَّهُ لَيُعِلِّي \_\_\_\_ان کے برحم میں سامرہ الاہی فائدہ ہے۔۔۔۔ اللہ و دسول کا كونى فائرة نهيس \_\_\_\_مركرت في والول في اس طرح بنايا كم جيسے وه بے نیاز، نیاز مند ہے۔۔۔۔۔ نفس کا حال برہے کہ اسی وقت رخبت موتی ہے جب اپنا فائرہ نظرًا آہے۔۔۔۔نفس کے اس جلین سے ہبیتے فأمده الثقايا وربندگان فداكوامبدي دلا دلاكرخوب كمراه كيا ---- اورالله كى طعت جائے والے ، المبس كى طوت جلنے كے --- انات وانا اليہ الجون-ك القرّان المكيم، سورة الحشر، ٥

مله ابغاری ، الوعبدالله محرم بلميل معميم بخاری ، جرا ، ص ١٦

محذنبن كرام ففاوراق احادميث مبس مسركار دوعا لمصلى الترعب وسلم عالميه، يول معدم بواب ع يرمل ليعبين وه بيديسي مين، بدآدسيمبن وه جادسيمي ول توریجات بے کو ایک ایک ایک دامعدم کی جائے --- جروم سرادا رجان خباور كي جائ ---- حضرت امام من وسى الله تفالى عنه في الله عند في الله عند في الله عند المالية كى بات فرائى \_\_\_\_ فرات مېي :-وَانَا اَشْنَهِى اَنْ يَصِفَ لِي مِنْهَا شَيْنًا

> « اور مجھے بڑا شون تفاکہ ( امول جان )مجھ سے نانا جان کا مرا با بان كرين اور ميرس ان كى مرسرا داكوا بنا ول\_\_\_\_ ،

اتعَلَقُ به له

ك مماريشاه كيدني: انوارغوشيه

قائية اس مفل كى طوف جليل وردىدارس مشرف بوف دانول سے سرا بات محبوب صلى السُّعليه وسلم معلوم كرب ---- اوريد لوهيكوكيا جِرهُ الْور

( مطبوعدلا بحر ۱۳۹۲ه/۱۹۷۱م) ص ۲۱

وَ آمَرُ كِدَيْرِ عَلَىٰ عَامِ ضَيْرِ لَهُ

رس حصريت جابري عبوالشروض الشرنعا كعد فراست مبي :-

رى معزتِ انس بن الك رضي الله نعال عند فراست من :-

يكثرُهُ مُنْ مَ أَيْهِ و لَسُنْ رُجُ لِحُيَتِ تُه

" مراقدس مين شل دالت اوربسااه فات رئيش مبارك مين

أبُوْبَكُمْ قَعُمَرُ جَالِسَانِ نَحْوَالْمِعْنَبِر إذُطَلَعَ مَ اللهِ وَسَلَّمَ لِللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَونَ

سكه التشرى ، الإلحبين صاكرالدين سعم برجواج : صحيح ، ۲۶ ، ص ۲۵۹

سے بیال مک بھری ہوئی تھی ۔"

وَسَلَّمَ كَتِ يُرَشَّعُوا لِلَّحْيَدِ لَهُ

كۋن سے عقے "

كنتمى كيا كرينة سق "

رط، آب بی کاارث دہے:-

سله احديثناهان : لمعة الفنح م م 19

مله مدايرشاه كيلاني ، الوارغوشي ، ص١٠٠

ا بعراب نادون برا من بعرر سایار) داش مبارک بهان

كَانَ مَ سُوُلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ تَعَالَىٰ عَلَيْدٍ

٬ رسول الله صلى الترفعاك عليه وسلم كى ركني مبارك ميس بال طبى

ىردىش مىلاكىتى ؟

(ل) حربت عمرضي الله نغاسك عند فراستيمين :-" إل إ كمنى والرهى تنى! (كَتَ اللِّخيرَ له

(ب) حضرت على كرم الله تعلى الله وجدا لكريم فوات مبن :-" وأل بُعنى والرهي تقى! (كُنَّ اللِّيحْبَةِ) كَ

رج<sub>)</sub> ومبی فرماتے مہیں:۔

سله الينا ، ص ١٠٠٠

هه ايناً: ص ١٩

" بال بعروال دارهم عقى! (عَظِيمُ اللِّحْبَدِ) ك (د) حضرت مندين ابي إدرصني الله نعالي عندفرات مين:-

" إلى بُعنى والرصى مقى إ (كَتَّ اللِّحْيَةِ) كُلُه (a) حفرت انس منى الكرنغاسان عن فراسن مين :-

\* إلى ، كمنى دارم مى على إ (كُتُ اللِّحية ) على

المعامن موسل والناحل إليفنل: الشفار ، جا ، ص ١٣٨

ملك احدرضاحان كمعدالفت م ١٨٥٠ ٠٠ ص ١٨

على سبقى ، ويجاهد تيسين نعل : شعب الايان والمجال لمعتر الصفح ومطبوعه لامود) ، ص ١٩

وَكَانَتُ لِخُيتُهُ فَدُمَّ لَأَتُ مِنْ هُمُنَا إِلَىٰ هُمُسَا

رق اورا**کی گلرفراتے میں** :-

بَعْضِ بُيُونِتِ نِسِمَايِئِم سَيْسَدَحُ لَحْمَتَهُ لِهُ محزب الوكراور عمسي نبوى مين منبرك فريب مليط عفرك اجانك حضود إكرم صلحا لترفغ لسط عليه وسلم اجبن ووليت كدسي دسش مبارک بر ہا کھ کھر نے موے با برتشراعیت لاتے " مُصلى يالم كايردستوروم بع كمابيت ببروكارون سطان باتون آب نے دیجا ، ہردیجھنے وا سے نے سرکار دوعا لم صلی الله تعالی اُسلم كاميدر كمقيس بوخودنيس كرت عايرت تومي كراس قدر ببير عس قدر کے پہرہ انور پر داڑھی کی بہاریں دکھی ہیں \_\_\_\_ اميدر كمت مي اسساسى كة قرآن سن كه لِدَسَعُولُولَتَ بار باربنایا بینی کداب شک و مشبهه کی کوئی گنجائش مذدہی۔ مسَّالًا تَعَعُلُونَ " تماليى بانلي كيول سَكِتْ بِوجِ فودَنِيل كرتْ ؟ ---آفاب آمددليل آفاب مركوه دوجهال كاناجدادا وردوهالم كالمصلح وصلى الشوعبيروآ لرولم)اس شان سے جوہ گر ہونا ہے کہ بہلے فود کر اسے مجواب عبانا وال سے كبتاب سي نيان سيامبدركمتاب،اس سي زياده له محداميرشا مكيلاني : انوار توشير

خود کرے دکھا آہے --- تو ہو تو آپ دیکھ چکے کہ اس نے کیا کیا الياك أبيد وكيدي كواس ف (صلى الله عليه وسلم) اسيف فراكادول ے کیا کہا :-رفى حَالِفُوا الْمُشْرِكِ بِنَ آحُفُوا الشُّكَ وَأَنْ فِرُوا اللَّحْيَةَ لِهُ له (ف) صیح نجاری : (ب) میمسلم :

40

الإجغراط بن محمل فغنى : شرح معانى الآنار ، ج٢ ، عن ٢٥٨

وب الم احديمن بمسندا و (بواد المنظ م ٢٠)

میکه دف الفادی .

" مشركين كيفلات كرو، موخيين بنوب سيت كرد اور رو، آخفُواالشَّوَايِبَ وَأَعْفُوا اللَّحٰي وَلاَ تَشَبَّهُ وُالِالْيَهُ وَيْرُ « موخهین خوب بست کروا وردا اهیاں برهاؤ ، بهبو دلول کی سی صورت نبنا دُ \_\_\_\_!" بن قَصَّواسُبَالكُمُ وَوَفِّرُواعَتَابِيْنِكُمُ وَحَالِفُوا آهُ لَ الكِتَابِ --- الله « مونجيس كتروا ور دا ترهيال توب برها و \_\_\_\_ امل كماّب (بيودونصاريٰ) كي خلاف كرو" ج أَوْفُوااللُّحْي وَقُصُواالسُّوَامِيتِ تُنه " دارمه میان بدری کردا ور تو محبیس نرشوا دُ!" رط، أَحْفُوا الشَّوَايِبَ وَأَعْفُوا اللَّحَى كَه " موتحيس خوب سيت كروا ور دارصيان خوب برها وً!" رى، الكِنْ مَ بِي أَمَرَ فِي أَنْ أُخْرِي شَايِهِ فِي وَأُغُفِي لِحُيْتِي هِ

🕰 ابن معد : الطبقات الكبري ، دمطبوع بيروت ،

دارهمى نوب برمهاؤ " رب، إِنْهَتَكُواالشَّوَامِيبَ وَأَعْفُوااللُّحٰى مُه " مونجيين مثاؤ ، داڙهيان بڙهاؤ " رج آحُفُوا الشَّوَامِبَ وَاعْفُوا اللَّي ته • موخيس خوب بيت كروا ور دا رهيال جبورٌ دو" (د) إِنَّ مَسْوَلَ اللهِ حَسَلَى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ أَمَرَيا إِخْفَاء الشَّوَايِبَ وَإِعْفَاءَ اللُّحٰى سَ " بي شك رمول التُرصل التُرعليدوسلم في محمض رمايا كم مونجيين خوب سيت كرفها ور دارهيان كحيور دوس ره، جُزُوا الشَّوَايِبَ وَأَنْهُوا اللُّحَى حَالِيفُوا الْمَدَجُوْسِ كُنْ المستمرخيين كنزو، دارهسيال براسطف دو، أنش برستول " كرممهم مرب برورد كارف حكم دباب كراني موتحييليت كےخلاف كرو " کروں اور داڑھی بڑھاؤں " مله شرح معاني الآثار : جم ، ص ۲۸ سكه مسنداحد (بجوالدلعة الفنخ ، ص ۲۸) سلەمچچىخارى : ALD 0 6 47. سكه الوداؤدشريين : بر۲ ، ص ۱۲۲ سله الدالة سم يهان بن احدظران : طلل كبير ( بحاله من العنط ، ص ٢٨) ج ، ص ۱۲۹ سك دور معيم : مل الديج احد بيسين بن علي بين : شعب الايمان ، (مجوار لمعدّ الصنح ، ص ٢٨) ص ، ۱۹۳۳ وب، ترمذي نتريي:

ك إنسَّةَ أَصَرَبِ إِخْفَاءِ الشَّوَارِبِ وَإِغْفَاءِ اللَّهَىٰ لِه أب كس مهم مصاس كا ذكر فرار سب مين إ --- اور يم كوسكم وس اسب " صنوصيك التعليه وسلمك مخصبي كترواك وروارهال میں \_\_\_\_نویکم کوئی معمول محمز میں \_\_\_ بیسنت کوئی معمولی سنت برمعانے كا حكم فرما ياہے " نہیں \_\_\_\_ یر وج ب سے گزرگر فرضیت کی سرحدول میں داخل ہورہی ہے (ل) وَفِرُوْ اللَّهُ فِي وَاحْفُوا الشَّوَايِ بَ مِنْ يدرب كالمحرب يم الماسكة قادمول طبرارد وجبال " دا رهبال خوب برها وا ورمو محبس كتروا و " صلى التعليدة الموسلم كافران سب ---(س) مَ بِنْ إَمَدَ فِي بِاغْفَاءِ لِنْ يَتِيْ وَفَصِ شَوَادِ فِي تَ تمنے اگریتی کم مذمان نو دیجیا کہیں وہ نگامیں تمسے مرکبیر حامیں " میرے برور دگار نے مجھے اپنی دا مرھی بڑھانے اور موکھیں حوجانِ ذندگی ہیں ہے كترواسنه كالحكردياسي، وه بورنه عظ تو کیفتاها، وه جورند مول توکیدم مو ان اها ديث سيمعلوم بواكر صنوصلى التُدعليد وسلم سف والمعى د كف عان میں وہ جہان کی حیان ہے توجہان ہے کی کتنی ناکید فرمانی ہے ۔۔۔۔ اور ناکید شدید کا اندازہ اس سے وكيدوكيو! شاواران ك حكم سعكورزمين إفان كدوافسر لگایا جاسکناہے کدیر فرمایاجار ہاہے:۔ در بار رسالت مأب رصل الترمليدوآ لبوسلم مين حاضر مين اور رعب نبوت

مرس يزردكار في مع حكم دياسي " التُداكبر! ---- اس حكم كالمُخلِّب ادراً بمّتبت يرزوغو ركم و---شهنشا م طلن، مراد إنبيار (صلى التيعيد وأكرو ملم) وحكم دس واسيعاور **لە**مىخىسىم : ج1 ، ص ١٢٩

سے کانب رہے ہیں --- سنوسنو ا دیکھنے والے کیا کہ استعان اِنْهُمَا دَخَكَ عَلَى مَسُولِ اللهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَيْدِ وَسَلَمَكَانَا فَدُحَلَقَا لُحَاهُمَا وَاعْفَيَاشُوا بِهَا فتكرياً لنَّظُرُ إِلَيْهُ مَا وَقَالَ وَيُلكُمُا مَنْ أَمَرَكُ مَا

بهندا؛ قَالاَمَ بُناً ، يَعْنِيَانِ كِسْرِي \_ فَقَالَ مَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَيْرِ وَسَلَّمَ لِكِنْ مَرَبِّي أَمَرِ فِي بِإِغْفَاءَ لِحِيَتِي وَقَصِّ شُوَارِيلُ لَه مله الطبقات الكرك ، (بحوالد العقال من ٢٩١)

که صحیح تخاری: ۲۶ ، ص ۸۷۵ شله ابن سعد : الطبقات الكيرئ ، (بجواله معدًا لضح ، ص ٢٩)

" يد دونول حبب بارگاه اقدس مين حامز هوستے نودا رهيان منڈلستے ہوستے اور موتھیں بڑھ لئے ہوئے نتھے ۔۔۔ ميدعالم صلى الترملبروسلم كوان ك ويجفي مرمعي كرام يت محسوس مهونی --- آب كندر بافت فرمایا ، نم دونون برباد مواآخر تہبیں الب کرنے کاکس نے حکم دیاہے ؟ \_\_\_\_ دہ لالے بهارسے بروردگالسنے، (اس سےان کی مرادشا واران کسری تفا) معررسول التصلي الله نغل العليمة ولمرن فرمايي ، كمر مجمع تو میرے بروردگارنے واڑھی بڑھانے اور کو کھیس نرشوانے کا

اغۇركرد! انش ريىنول كى دارهى مندى بونى اور يونچىي برهى بونى وكي كريض ورصلى الله لغالي عليه والم كوكرامت أنى الوجب إس حالت ميس مم كو دىجيىل كے توجہرۂ انورند پيمرلس كے ؟

گردنن اد کے ساتھ ساتھ ادی عمل جوان کام کر ارستاہے، اس عمل کے

وارك س بخراورستاس المت مرخور كالسفكل جاتى ب اوصدال گزرجانے کے باوجود اس کا مالی تشخص مافی رسباہے ۔۔۔۔معاشر تی تقطر لظر

والرهى كابنيادى مفضد نواطاعت رسول اعليه اصلوة والسلام بي ب لكن أكره وسرم ببلوك ريعي نظر الى جائے توسيت سے ذيلي مفاصد وسن فع سلمنے اُتے ہن گومیفصود عقی نہیں۔ مثلاً روحانى فاظس دكيامات نويراك ابباعمل يحس كوات مسلم نے ہودہ سوسال سے سینے سے لگادکھا ہے ، اس عمل کاسلسلہ صرب ادم عديالسلام رينتني بواسب نواس عظيم سلسل كقصوري سع روح موالدكى اورتاز كى بدايموتى ب اور رفعت كالك احساس كروط ليتاسي و ومرتقى كے ك رئيان واكسير ب باليان نقطة نظر سے و كيا ما سے تو اكم نيا ذاوينظراً تب ، جال كانعلق لفاء سے ہے فناسے بنیں زوستے بقارى طرف قدم مرطيعا يا نواس في حمال عنيقى كى قدرىيجا فى \_\_\_\_ فى وہ اذت بنیں و بغاریں ہے ۔۔۔۔ اوجبل دی ہے جوال کی قدر کیے - تمدنی لیاظے دیکھا جائے نو داٹرھی سے قرمی شخص فائرسیاے

ے دکھا جائے تو دائرھی سے چلنے بھرنے ، اعظتے بلیٹے بیعلوم ہو ماہیے کہ ممسلمان مهي مهارا وجود دوسرول كي نظرول مين مبهم نبيي دسنا ، سم يحصيه نهيس ربة ، بمعالم أشكاد موجان بي ب سم بركب جان يجان جان بي \_\_\_\_ اقتصادی زاویر نگاه سے دیکھاجائے نزدار می رکھنے سے بہت وفت اوررويدىيىسىزى جاناب جوك فائده صالع بواب ---- مْر اكلم دين فطرت ب اس كواليي بانس الي بياني آ دانا وببناانسان وقت اور ميسيخرج كرك كجيه بالأسب كمربهال بإنانهبي ملجر سوفطرت كيضلات بول \_\_\_\_عفائدمين كما \_\_\_\_ عبادات مي مريا \_\_\_\_معاطلات مين كميا \_\_\_\_ معاشرت مين كميا کھوزا ہے ۔۔۔۔ متہزی لحاظ سے دیجیا جائے نو داطھی رکھنے سے انسان نود بجووشاكستذبن جاتسيه مكوئي اليي حركت منبين كرمايا موشاكستكي افلاق میں کی \_\_\_\_ زندگی کے مرشعیمین قطرت کے تفاضوں کوسلمنے كيفلات بوءاكركوئي اليي وليي بات كراسي تواس كالفميرخود إسس كو وكفاكيا بيے \_\_\_\_ توجب دالمرضى كالحكم دياكيا تو ويال معي صن فطرت طامت كراسب اور لوكنے واسع مى رطالوك دينے ميں ، مرخص اس سے نیک نوقعات رکھناہے اس لئے وہ نود کو لئے دئے دہا ہے \_\_\_ ب اور حوعين فطرت سيع وعبن نصاف س طبقى وطبى نقطه منظرس ديكيا جائے تو داطعى مرفز كى مدرولسك كو باقى ركھتى

اور تعاف کا پر را کواف کو کی برطانوک دیتے میں ، شخص اس سے اور تعاف کا پر را کواف کو کی بات کہ گئی جو عین فیل سے اور جو عین فعل سے اور جو عین فعل سے سے اور جو عین فعل سے میں برخ کی مدہ کر سے برخ کی سے برخ کی مدہ کر سے برخ کی ہو کہ کر سے برخ کی مدہ کر سے برخ کی ہو کہ کر سے برخ کر سے

العراآن المجم ، سورة المائده ، ٨

ئەنگەتى باداتىبى باداتىب كوسلىم قىطرىت مەنبط

كياجابناب ---- اور مارك أه مولي ولي المرعليه وسلم فطرت س

آادة پيكار بوسفوالوں كے سلے كيا فراد سے ميں ---- سنوسنو!

وه کیا فرمارسبے ہیں :۔

میودونفداری اورموسی بعلنے گئتے ۔۔۔ گرمنین صدال سبت گئیں، رن لَعَنَ اللَّهُ الْمُتَشَيِّعِينَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَكَامِ وَالْمُنْشَبِهَاتِ مِنَ النِيسَاءِ بِالرِّهَالِي لِهِ السانقلاب ما ناتقا، را بي السانقلاب ما ناتقا، را بي السانقلاب ما تا تعاديا بي السانقلاب من المات الم " الله كى تعنت ال مردول ريح بورتول كى دصنع بنا بكيل كوان وتونو مربات ، فطرت کے مطابق سے جو برلتی منہیں ۔۔۔ ایک مالت بروستی ہے \_\_\_\_ يرمى مكن تفاكرمبودى وعيسانى اوراً تش ريست مرتخفير لبيكرف برپرومردول کی دصنع اختیار کریں " منگے اور داڑھیاں بڑھانے نگئے ۔۔۔۔ گراَ جنگ ان لوگوں میں کوئی الیبی (ب) لَعَنَ مَ سُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْ وَسَلَّمَ الْمُعَيِّثِينَ صورت نظرتا تی \_\_\_\_ اگر دارها بال برهی برنی ملیس کی نوسا نفسی مرتجیس تھی مِنَ اليِّ جَالِ وَالْمُ تَرَجِّ لَاتِ سِنَ النِّسَاءُ وَقَالَ اَخْرِجُوْهُمُرْمِنْ بِيُوْسِيْكُمْرِ كُهُ برسی بونی ملیں گی ---- وہ دین فطرت کی روش کونہیں ایناسکتے کہ مردانی عورتوں برلعنت فرمائی اور فرمایا ان کوابیت کھروں سے

ان کے مزاج کی ایمان غرفطری ہے ۔۔۔۔ دینِ فطرت کی باندہی قبول كرك كابونطرت كي فحكر برآ مبستة كا -باشباك لامنيس جاسا كرمعاشر سيمي كوئي هجى المان رج لَعَنَ مَ سُولُ اللهِ صَلَى اللهُ تَعَالَىٰ عَلَيْرِى سَسَلَمَة فطرت كے خلاف بغاوت كرے \_\_\_\_ اس كواليي بغاوتني حقى بنيس

التَّجُلُ يَلْبَسُ لِبْسَةً الْمَزَأَةِ وَالْمَزَلَةَ سَلْبَسُ مكتي جوبهار سے الحيي نهيں --- وه اپني ذات سے تو بے نياز بے ۔۔۔ اس کو جو کھوا جھا لگا ہے ہادے ہی لئے اچھا لگا لِبْسَدَ الرَّجُل عَه

سله دن میخ بخادی : جرح ، ص م ب ---- اور و کومرانگاہے ہارے کے برانگاہیے ---- اس كى بىندىدگى اورنالىبىندىدگى كەخزان اسجان الله! رب ترندی شریعی: ، م ۱۹۹۳ رجى نسائى شريعين : (كوالد لمعدّ الصفح ، ص ١١١)

(د) الدواوُدشرفي: م م ١١١ سله بخاری شربی: ۲۶ ، ص ۱۹۸۸ سله نسائ شريي: (بواد المة الفط ، من ١١٨)

" تنبن خص جنت میں کمبھی مذجائتیں گے، دلیوت اور مردانی عورت " رسول الله صلى الله نعاسك عليه ولم في اس مردر يعنت فرائي حج اودتمراب کا دھنی " عورتول كامينا والبيني ادراس عورت ربهي لعنت فرما في جومرول كاببنا والبينے " (٥) كَيْتَ مِنَّامَنْ تَشَبَّهُ بِالرِّجَالِ مِنَ النِّسَلِمُ وَلَا بِالرِّحَالِ وَالدِّدَيُّئُ لِهُ مَنْ نَشَبَهُ بِالنِّسَاءِ مِنَ الرِّجَالِ له " مورتون مين وه عورت مم مين سينهين جو مرون سيناول مردول میں سے دہ مرد مم سے سے و کورتول جیا اے "

(١٤) لَعَنَ مَسُولُ اللهِ صَلَّ اللهُ تَعَالَىٰ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُخْتَثِّي التيجال الدين يتشبه ون بالستاة والمسترج لكد مِنَ النِّيسَاءِ الْمُنْشَيِّهَ الْمُنْشَرِّهِ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْسَلِّمُ اللَّهِ الْمُنْسَلِّمُ اللَّهِ " رسول التُرسيع التُرنعا في عليه وسلم في الن ونكف مردول مريعنت فرمائي وعورنون كي صورت بنائي أوران مرداني عورتول بريعنت ذماً في جومردا في شكل بنامين "

رو، خَلْتَ لَا يَدُخُلُونَ الْجَنَّةَ أَبَدًا اَلدَّيُونُ وَالْحَجَلَةُ مِنَ النِسَاءَ وَمُدْمِنُ الْخَسْرِ عَه

(ن) شَلْنَةُ لَايَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِ مْيَعْمَ الْقِلْمَةِ الْعَاقُ لِوَالِدَيْرِوَالْمُزَالَةُ الْمُتَرَجِّلَةُ الْمُتَشَيِّبَةِ و ننین ففول برالله تعالی قیامت کے دن رحمت کی نظر شفرائے گا ، ال باب كا نافران ، مردول كى وضع بنانيولى مردانى عورت اور د توث " رج اَمْ بَتُ يُصْبِحُونَ فِي غَضَبِ اللَّهِ وَيُعُسُونَ فِيُ عَضَيَ اللَّهِ ٱلنَّمُ لَشَيِّهُ وَنَ مِنَ الرِّيجَالِ بِاللِّسَالِ قَ الْمُتَشَيِّبَهَا ثُ مِنَ النِّسَاءَ بِالرِّجَالِ والمن عَد " به جاراشخاص مج كري توالد كوغفنب مي شام كري توالترك غضب بي --- زانى وضع افتيار كرنواك مرد اورمردانی وضع اختیار کرنیوالی ورت \_\_\_\_\_ الح " اور وه جار شخص جن بوالشرنعا ساع وش سے دنیا و آخرت مراح نت مبيجة بادر فرشت أمين كهت مين النجار تضور مردد مين

( بجاله لمغة الفنطح ، ص ٣٣ )

**ىلە**نسان*ى*نزىپ

سكه البين ، احدب سين بن مل ، شعب الله بان ( بحاله المعند الفغط ، م ١١١٠)

مله احدين عنين : مسند ، (بجواله لمعذا نفخ ، ص ٢٠٠) كے ابیناً

سته اوالقاسم سبيان بن احرطرانى: طرانى كبير، (بحواله معة الفنط، ص ١٣٧)

رط، سَ جُلُ جَعَلَدُ اللَّهُ ذَكْرًا فَأَنَّتَ نَفْسَهُ وَلَنَشَبَّهُ مَنْ مَثَّلَ بِالسِّمْ فِي لَكُ يُسَلِّ لَدُعِتْ لَا اللَّهِ خَلَاقٌ لَهُ بِالنِسْتَآءِ وَامْرَأَةً جَعَلَهَا اللَّهُ أُنْثَى فَتَذَكَّكُمَّتُ " سجابینے بالول کوصورت سے بیصورت بنا دسے اللہ عزومل کے بال اس کا کھے صفیبی " وَتَشَبُّهُتُ بِالرِّجَالِ والحديث، له ميال براكب بات اور بادر كھنے كے قابل سے، تربعيت اسلام ميں " وهمرد بصے خدا نے زبنایا ورمادہ بنے ، عور تول کی وضع اللہ مسلم ياغير سلمفنول كالممثله ببانالين بالخف يبراور ناك كان كالمناا ورصورت كرسے اور وه تورت جسے فدانے ماده بنا با اور وه تربینے اور فرانی بصطورت كمزاح امه، تواكر مقتول ك دارهي بونواس كاموند الهي تأرعاً وضع اختیار کرے " ان تمام احادیث سے میمندم ہونا سے کدا سلام کولیند تنہیں کہ حام برگا کریمل مند بنانے کے کہمیں سے، احرام انسانیت اور نفاضلت انسان فطرت سرخلاف كوئي روش اختبار كريائناه ومجتبتي مويامجاني فطرت کے اس دلحاظ کی اس سے طبعہ کرادر کیا شال ہوگی ؟ اگراس نے ایساکیا تودہ اللہ کی دیمت سے وم ہے ۔۔۔۔ اگر کھا جاتے تودارهي موند المعيى ايسطرح مجازى طور رياسية أب كوعور تول كي ش بالاست نوبوكبيرا بيانونبين كديدمارى وريش مهارسافكار واعمال كي مله طران كبير ، ( بجاد المغذ الفنط ، ص بم ) نشاندى كردىي بول ؟

مله طران شربيد ، ( موالد العظ ، ص ٢٣٠)

فروعمل كاغمازمير ----اس مديث شرعب مي بالول كاغيرفطرى تراش وخراش کرنے والے کو بھی رحمتِ البی سے عروم فرار ایا ہے --

اك حديث سے توبيا ندا ذہ ہونا ہے كديہ تمام احاديث ہما رہے

سنت إصنور صلى التعليبه وكم كميا رشا دفرار سهيمين بأ

یکھیا دراق میں آپ نے الاخلافر مایکر داڑھی مونڈ نا اللہ کے حکم کے

- اورفطن ملیمر محفلات سے اسس اور ایک بات اور

فلات ہے ۔۔۔۔حضور المعظم المعظم کے عمل وارشاد کے خلاف اسے

ترج ك قابل ب كردا الهي مونا المشيرة اغبارب

ہارے سے سے بکی دیل وعجت کی فرورت بنیں ۔۔۔۔ لیکٹ ورکم

صلى الشعليدو الم كالمدرم بارك اوراس كي بعدك ادوار المي مجي ي عال تفأ

جواً ب حال ب دراان الريخي شوام كوط احظ فرامين :-

رن ذَكْتُ سُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ نَعَالَى عَلَيْرِ وَسَلَّم الْمُوسَى فَقَالَ إِنَّهُ مُونُونَ سِبَالَهُ مُرْوَجَ لِفُونَ لَحَاهُمُ

خَنَا لِفُوْهُمُرُ لِهُ

موند تيمين، تمان كيفلات كرو " (ب، ٱلْمَغُدُ مِنَ اللِحْيَةِ وَعِي دُونَ الْقُبُصَةَ يَكَمَا يَغْعَلُهُ بَعْضُ الْمَغَامِ بَةِ وَمُحَنَّثَةُ الرِّجَالِ فَلَعَ لِحُجِبُّهُ آحَدٌ وَ آخُذُ كُلِّهَا فِعُلُ الْمَجُوسِ الْاعَلْجِدِ وَالْبَهُ وُدِ وَالْهُ نُوْدِ وَبَعْضِ أَجْنَاسِ الْاَفْيَ فِي المِنه " جب دالمعى ايك مشت سے كم مو توجيراس ميں سے مزيد كھيا ينابجب طرح لبص مغري زمان لفي كرتي كري كالزرك ببنديده منهين اوربورى دارهمى مونظروينا تويدايرانى أتش يرستول ميرولوں ، مندوول اور لعض فرنگول كاشيوه ب "

الْيَوْمَ شِعَامُ كَشِيْرُينِ الْمُشْرِكِينَ كَالْآفُرَيْجِ وَالْهُنُوُدِيَ مَنْ لَهُ خَلَاقَ لَهُمْ فِ الدِّينِ الزكّ " والرحى موندن بارسيول كاكام عقا اوراب نومبت سس كافرول كاشعارى كيب جيے فرى امندوا وروہ لوك بي ويلي

كيوهسرنبين "

له راى شعب الايان ، (بحوالد لمقدا ليفيط ، من ٢٨) رب طرانی کبیر ، (الینا ، ص ۲۸)

" رسول التُصيف التُّرنغا في طلبه وسلم ف التش ميستول كا

ذكرفرايا ورفرايك وهايني لبي برطهات مبن اوردارهسبال

العدل ابن مام ، محدر بعد الواحد اسيداى : فع الفذير : جرح ، ص 24 وب بابخيم ، ذي العابري ب ابرايم بن محد الجوالوائق (بجالد لمنة الصفح ، ص ٣٢) كم مرائق مورف ديوى بمشيخ ، لمعات شرح مشكوة ، ٢٦٠ ، ص ٢٠

ج قَصُ اللِّخْيَةِ كَانَ مِنْ صَينِيْعِ الْأَعَاجِمِ وَهُوَ

(بحواله الصناص

(العِبُّا ص٣٣ )

رب، على قارى ، طلا ، مرقاة شرح مشكوة ٠

اج) عبرالحق وموى : لمعات شرح مشكرة ،

شيره منيي مكريم ودين عيسائيول عجوسبول ، فرنظيل اورمبندوك كالمشيوه رد، وَاَمَّنَا الْفَخْذُ مِنْهَا وَهِيَ دُوْنَ ذَٰ لِكَ كَمَا يَغْخَـلُهُ رہاہے ---- فاہرہے برلوگ اسلام کی نظرمیں اللہ کے دوست بنیں بَعَثُ الْمَغَامِ بَرِ وَمَحَنَّتَنَّ الرِّجَالِ فَكَرْبُصُهُ بكداس ك دوست بي جوالله ك مرمقابل أيا دردهتكاراً كيا ــــــ س آحَذَ وَآخُدُ كُلِّهَ الْعِلْ هُنُوْدِ الْهِنْدِ وَالْمُبْوَلِ برغتى اور بقييبى كے بعداس فے اولادِ آدم سے انتقام بینے كى تھان لى كېو بكر " ادرمقدار ایک مشت سیم کرناجی کرنجن مغربی لوگ اً دم دعلیانسلام ، دیوستے توسی سے سے شکے ساتے مذکہ جا آا ور سی سے ساتے اور فنتث مرد كرف كي من كسي ك نزدك على جائز نهيل ورسارى مركباها الزيرة فت رأتى --- اس الع البيس كي نظر مين اس كي مرحني والهمى منثانا توسندوسنان كيسندؤون اورايران كمعجوسيون کے ذمہ دارآ دم (علیالسلام) منفے ---- اس فے بوش انتقام میں ہو کچھ كباقرآن فيرى كاميت كساعفاس كفل كياب الرشاد رم وَ قَصُّ اللِّحْيَة كَانَ مِنْ سُنَنِ الْمَعَاجِمِ وَهُوَ الْيَكُمْ سِنْعَامُ كَسَيْنِي يِنِنَ الْمُسْثُمِكِينَ وَالْآحَسُ لَجُ لَعَنَدُ اللَّهُ وَقُلَالًا تَنْخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ وَالْهُنُورُ وَمَنْ لَاَحْلَاقَ لَهُمُرُفِ الدِّيْنِ سُهُ نَصِيْبًا مَفْرُومِنَّا لَه " اوردارمى موند اايانول كاشبوه بعاوراج توف " الله فاس يرلعنت كي ونكواس في يكما تفاكويس في مهتير ي مشكرون الحريزون اورمبندوون كاطريقه موكيل ي تيرسے بندول ميں سے اپنا لگا بندھا صحير ورلونگا " وه ان بوگول کا شعارین گیا ہے جن کو دین سے کوئی و کا انہیں ، خدا وہ روزسیاہ ندد کھا کے کرہاراسساب کناب البسولعین کے مندرجه بالاعبارات سعمعلوم مواكد واطهى منظرا فامسلما نول كا مصيين آئے ، آمين! ---- البيس نے اسى يراكتفار ذكيا بكريكھى مەت صاف اعلان كيا: الع محدولا كالدين عنى أصكنى ، درالحنّار في نزرج تزيرالا بصاد ( بحواد لمعدّا لفنط، ص ٣٠٠) الجواله اليبنأ المسسس سله، و، طبی بترح مشکوه ،

مله القرآن الحكيم ، مورة النساء ، من ١١٨

وَلَامُرْنَهُ مُ مَنْ يَسُكُرُنَ خَلْنَ اللَّهِ وَمَنْ يَسُكَحِسِنِ

الشَّيُظِنَ وَلِيتًا مِنْ دُوْنِ اللهِ فَعَدْ خَسِرَخُسُرَانًا اسى ك قران ف الدك مي بنول كوالميس كم بن برجيف مدوكاب تُسِينناً وَيَعِدُهُ مُدُويُ مَنْ يَرْمُ وَمَا يَعِدُهُمُ السَّيْطُانُ --- سنوسنو إقران كياكه يراسي :-اِلْاَغْسُونِدًا ، له رلى بِيَايَهُا اللَّذِينَ امَّنُوا لا تَعَيِّعُوا خُطُواتِ الشَّيْطِين " بيشك بين ان كوعكم دونكا ( تروه ميرسي حكم بر ) الله كى بنائي ى مَنْ يَتَبَعُ خُطُّ لِتِ الشَّيْطِنِ فَالِثَّةَ يَالْمُسُ مونی چیزی بجاڑی کے رہم یہ بات واضح کردینا جاست میں کو کوئی بِالفَكَفُشَاءِ وَالْسُنَكِي لِه الشركو حيوا كرامليس كوينا دوست بنائے توب انك إس في مام اسے ایمان والو اِشطان کے قدم برقدم مزهلو نقضان سى نقصان اطايا والمبس انكو) اميدي دلاناب اور وتخص شيطان ك فدم باقدم ملاتوده العصالي اورمرى بات وهان كواميدي اور وعدسكيا دلاناسب فرادهوكاس دهوكا رب، يَأْتُهُ اللَّهِ مِنَ امْنُول وُخُلُوا فِي السِّلْم كَأَفَّ لَوَ اس آیت سے معلوم مواکرسب سے پہلے اللہ تعاسلے کی باتی ہوئی قَلَة سَتَبِعُولُ خُطُوّاتِ الشَّيْطُنِ إِنَّهُ لَكُوْعَكُونَ بجر کواللیں کے اشارے براس کے چاہنے والوں اور فرمانبردارول نے تَسَبِينِ عَنْ مُ بگاڑا ، داڑھی مونڈ نامھی تصویر کا ایکاڑنا ہی سبے اورصیا کر عرض کیا کیا رہا ، " اسے اہمان والو إ كسسلام ميں بورسے كيورسے واخل موا يهي بيل بيودنون ،ميائيول اور دوسرك كفاروم تركن في كيا ا در شطان کے قدم برقدم مذہبو، اس میں کوئی شک مذکر ناکرد و تمرا

الترتقاسط فيورى انسانيت كم الت ايك وامتعين كي تبس ومرجداور زانعي " استلام "ك امس وكياكيا ورم وم ومكر دياكي كماسى اه بربطه مركز معربهي لوكول في مراطب تغيم وهيود كرد وسرى دام الفتيارين - بروسى دائي مختين جوابليس متعنيل كبي اور فنون اللي كو كمراه كياء

قُرَّانَ كايه فوال كم أُدْخُلُوا فِي السِّسلْير كَافَّةً ١ اسلام مي وَرَ بورسه واخل موجا وكم صاحت صاحب بار واسبع كما لله تعديد كويد وسنايد زنيل

مله الغرآن المجيم ، مورة النور ٢١٠

ك الغراك الحكيم ، مودة البقره ، ٢٠٨

له القرآن الميم ، مورة النسار، ص ١١٩

كردين كسلاميس داخل بوسف ك بعد كجيد بانيل الشرك مان لى جا ميس اوركي البيس کی ---- بردوسری اطاعت اوردوسری وفاداری عقل ووا فائی کے بھی فلاف بے ۔۔۔۔ ایک مک میں دوبا دف ہوں کا حکم تبین حیل کفاچر جاتیجہ إداث واوراس كے باغى كاحكم ساتھ ساتھ جلے!

كين افسوس بهارسي ببن بادشا بول اورث عرول في مسلم معاشرے کو باغیار فکر دیا بحس فے مزاحوں کومسموم کردیا ---

ایک ثناع کہتاہے ہے خطكة أفسيسي موامعلوم جاناحسن كا

نوخطول فياب كالدبيش فانحسن كا شعائراً سلام كالذان الأأبي وحلال كوحرام اورحوام كوحلال بتاياكي اور سب في من السي من اور فاموشي سي مناشا و كفا \_\_\_\_

كسى كوسمت مذبونى كوثوكمة \_\_\_\_ شاعركسديم بهرة بدريش سی گہوارہ حسن وجال ہے ۔۔۔۔ داٹھی کیانکلی کو باحس وحال کا سادا بحيرا كِيبُل كيا ----سجان الله! اس معيار حسن بر ماتم كيفي

حود کیھے ہی دیکھتے ایک مختصر ہی دارھی کی نذر ہوگیا ۔۔۔۔۔ انگریز شاع كيش في كبانوب كهاس :-لا مصن صداقت سے ---- اورصداقت جن

ہے ، دنیا میں رہ کرمہی مہیں جاننا چلہے اور اسی کی ہم کو

بارحس طرح سعياني كوزوال بنبين اسى طرح مسريقنيقي كوهم في والنبيين يرده جال بي ولينديرة جبل ب الله جيدل يُحِتْ

سين خير فرآن ميں جہاں البيس كى جال جيلنے والوں اوراس كى امبيديں اور دعووں سے نولکانے والوں کے لئے بعنی صریحتیقی سے روگروانی کرنواوں کے لئے یہ وعبیرے:-

أُولَنَّكُ مَا أَوْهُمُ جَهَدَّهُ خَهَدَاءُ وَلَا يَجِهُ وَلَا عَنْهَا سَجِيْصًا ، له

ا بہی نوگ ہیں جن کا مفکانہ دوزخ سبے اور وہ اس سے یج نکلنے کی حجگہ نہ پائیں گئے "

ولى التُروديول (علب الصلوة والسلام) كع باست والول اوران بنائے ہوئے داستے پر حلینے والول لعین حسن شقی کے برستاروں کے لئے یہ خوشخری اور لیٹارت بھی ہے :-

سَنُدُ خِلُهُ مُحَبِّنَتِ تَدَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا

ك العران المنجم ، مودة انتسار ، ۱۲۱

وَالَّذِينَ الْمَنْوُا وَعَيدُوا الصَّلِحٰتِ

الأنهك خلون فينهتآ أبَدَّاه فَعُدَاللَّهِ حَنَّاً لَا وَمَدِ \* ﴾ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ

04

قِت لَا ه له

﴿ تَوْلُوكُ المِيانِ للسَّنَا ورانَهُول سَنَا بِيَصِل عَلِيكُوا كُمُ كُولُ الْمِيانِ للسَّنَا ورانَهُول سَنَا بِيَصِل عَلِيكُوا كُمُكُ وَتَمِم الْنُ كُول فِي الْمُعَلِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ كَالِيهُ وَعِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمِنْ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمُعِينُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمُعِينُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمُعِينُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعِينُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمُعِينُ وَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

مله القرَّال الحكيم ، سورة النساء ، ١٢٢

مسميميم ول بيسوال كرناسيت كرحبب والموهى اسلام كاعظيرنشاني بعاور يبديها بغيسطا مل كتاب اوركفاد ومشركين فياس ألفاني كومثابالو اخریم اس کوکب سے مُٹانے گے اورکمول مثانے مگے ؟ \_\_\_\_ بہت مدرول اس نشاني كي حفاظت كي ميريغود تخوك موكراسيف إعفول ايني نشانيان فنكرف ككي - من مخريدا نقلاب آيا توكيس آيا و -برافت آئی تو کمونکرائی ؟ \_\_\_\_ ب مناع داحد في شادى ما بغادت داد بييفتنه بودكه بأكمه درآمداز درما سوال برامغول ہے ۔۔۔۔ ایک دلی کا من حزت ابو یکر و آن على الرحميس اس موال كالعبيرة افروز جواب سنة إ ــــــ آب فراتے ہیں :۔ أَلتَ اسُ شَلْفَدُ، الْعُلَمَازُ وَالْاُمَرَا مِوَالْفُقَمَ الْمُلَا فَسَدَالْعُلَمَاءُ مُعْسَدَالطَّاعَةُ كَالشَّرِيْعَةُ كَإِذَاهَٰسَلَا ٱلْمُزَاَّةُ فَسَدَالْمَعَاشُ وَإِذَا فَسَدَالُفُغَرَآءُ فَسَدَا لُحَغُلَاقُ مِلْهِ مله على جودي ، كشف المجرب ، امطره لا الم ١٩٢٣ ) ، ص١١١

تباہی میں عضمرہے۔۔۔۔

" نین م کے لوگ میں علمار امرار اور فقرار ۔۔۔۔ جب علمار میں تباہی آئی ہے توبندگی اور شریعیت کی پابندی دونوں ڈا نواڈول ہوجاتے ہیں --- جب امرار میں تناہی آتی ہے نو لوگوں کی كزربسراورمعاش مي كالربيدا مونا سبعا ورحب فقرارمين دامعى كوالله في المينكيا ،اس ك دسول اعليالصلوة والسلام في بكارسيدا بوناسب نواخلان عن دلود بوكريه جانيس " ليندكيا،اس كوفرشتول في ليكيا ----ادر كيرصحاب في المساعدية بادشا بول اور وزبرول كى تباسى ظلم سے بوتى بيك لا ليج ويوس لكايا ، بيادول امول في اس كى حرمت كاعلان كيا --- بزرگول سے على رتباه بوتے ميں اور ربار ونام ونمود سے فترا رفاک ميں بل عات فاین این بیرول کواس سے زینت مجنی ---مېن ----- جب کک بادشاه وزريطلار سے منهنهيں موالسنے تباه بنيں ييدا وراق مين الشرحل محدوا وراس سعدر مول كرم وعاليخية بوت ---- اورجب نك علمار بادشا بول اور وزبرول كي صحبت ولتسليم) كاحكام وارشادات بيان كي كن السياد والسيحة وثرتو سعدددليم بنها تباه بنبي بوسفا ورحب كك فقرار الم ومذكى فاتن کی بانٹی سن میں میرائم اربعیا ورمزرگوں کی بانٹی سنائیں گے :۔ سے دور رہتے ہیں، تباہ نہیں ہوتے۔ رلى قَدْ ذُكِرَ فِي بَعْضِ الْأَخْمَارِ إِنَّ يِلْهِ مَلْكَدَّ يَشْمِمُونَ اگرنا دینج اسلام کونژیعا جائے (خصوصًا اس صدی کی تاریخ کو) نو وَالَّذِي مَا تَنَّ بَين الدَمَ بِاللَّحِي لِه عیں بہت ایسے علمار ملیل کے جن کی نباہی نے افرا دمات کے دلول " مبض حدیثول میں آیا ہے کا الله لنعالے کے فرشنے لول قسم سے بندگی کی لذت جھین لی اور نربریت وطریقیت کا باغنی بنادیا\_\_\_ كھانے مېرك تقىم سے اس ان كات كى حس نے اولاداً وم كو دا المھى سیح کہا ہے کرساری مخلوقالی کی تباہی بربادی علمار، امرارا ورفقرار کی اب، إِنَّ لِلْهِ مَلْكُدَّ تَسْبِيتُهُمُ سُبَحْنَ مَنْ مَيَّنَ الرَّجَالَ

مله الدهام محدين محد لغزالى : احياء علىم الدين ، (بحواله لعدّ العنط ، مسسم)

يَحْدُمُ عَلَى الرَّجُلِ قَطْعُ لِعُيْرَةٍ لَهُ "مردك ي والرهي مندا ماحرام ب"

فَالَ الْاَذْنُهُ عِي الصَّوَابُ تَحْرِيثُ كُلِّهُ الْمُمُلَّةُ

٠ ( بواله ميروتي ، دارسي كي قددوفيمت ، ميريط ، ص٢١)

(ج) فترشافی کی کتاب شرح اماب میں ہے :-

مله دوالمنآرش تويولالبساد، ( بوارلمة الفنط، صهر)

**سلە** كى الى تار

بِاللُّهُى وَالنِّسَاءَ بِالْقُرُونَ لَهُ " بية نك الله عزومل كي مجير فرشة مين جواس طرح الله كا ذكر كرت مين باك سے ده دات عسف مردول كودارهيول سے زینت بخشی اور عور تول کو زلفول سے " فقراسلامی کے جاروں اماموں نے داڑھی منڈا فحرام کھاہے اور أسمان وزمين مين دارهى كى يى فدرومنر لت يحتى عسف صحابكر دارسی دکھنا واجب ---- کوئی ایسانہیں حس کا ذرہ برابر منارانے کی طرف اس كادرد مندبايا \_\_\_\_ تريح فاصى وحضرت عمرفاروق ومنى اللرعمة عجا وعموس مو --- برملک فکرف، سکا احرام کیاب اوراس وقداد ك دورخلافت ببن فاصى عظم ال كى بداكتنى والمعى يعقى جس سےوه منزلت کی خارسے دیجھاہے۔ مبت رنجدیورست سقا در مجمی عالم حزن وباس مین فرایکرت سقیدا-(ل) الممحرفراتين :-وَكُذَ إِنْ حُرُمُ عَلَىٰ لِرَّجُلِ قَطْعُ لِحُيْتِ لَهُ اسى طرح احنف بن قيس جيمشهو تا لعي مين وه بدياكشي طور بر " اوراسی طرح مردکودالرهی منڈا ناحرام سبے"

"ميري آدروب كاش دس بزادد كروالهي بل جاتى" كه اس نعمت سے وم عف ال كے دوست احباب كتے عقى ا (ب) فغیرضفی کی کتاب در مخنار میں ہے:۔ " اگرىسى بزادى يمى داره كانى دارى قاصف كىلے قرمىية"

العاديمون عوالى : كيب عصادت ، (بواد احد الفي ، من ١٨٠٠) (مطيوع لاجود)

كم لعة الفنط :

الم الرعبال الم الراك بن الس مؤطاا ام الك ، مطبوعدد بل ، ص ١٥٥

اس ) نعتمنبلی کی کمتا بول نشرح المنتهی اور شرح منظومة الاوب بس ہے: -بِغَيْرِعِلَّةٍ وَ فَالَ ابْنُ الرَّافِعِ إِنَّ الشَّافِعِيَّ نَصَّ المُعَنَّمَ دُخْرَتُ حَلَيْهَا وَمِنْهُ مُرَنَّهُ وَمُنْهَا وَمِنْهِ مُرْدَنُ مَنَّحَ بِالْحُرُمَةِ وَلَمْ يَبَحُدِ خِلَافًا كَمَتَاجِبِ الْإِنْفَتَافِيْ " مغنرق لهي ميكم دارهي مندا ماحرام ب اور معنى علما رمشلا مؤلف انساف في مرمت كي نفريح كي شيداوراس كميسكى كا تعى خلاف نعل نبير كيا " كردارهى منذا ناحوام بصحبواما موس كى تقليد بنبير كرنا ١٠س كم الشيخ قراك مرث كارات دكانى ب سي أريخ شهادت ديتى ب كددور دسالت آب (صلی الله طلیه وسلم ) کے بعد سے دورصحابر، دور ِ العین، دورتیج العین اور اس ك بعد كا دواريس كرست تيره مورس ميس سي ولي موفي ، عالم ، حافظ قارى في واله هى كوصاف تنهي كرايا مكه عامة السلمين مين اس كوحس و حال کی نشانی سمجها ما تا تفاس اس پردهوی صدی کے آغازے الفلابات آست اوران أيكهول فيهبت كيدركها -

فِي الْأُمْ بِالتَّحْرِيْمِ له " امام ا ذرعی فراتے میں کو مجمع ہی سے کر بلاصر ورت سندیرہ وارسى مندان حامب اوراهم ابن دافع كية بي مركتاب" امني افودا ام شافعی فے اس کے حوام ہونے کی تصریح کی ہے " ره) فقة ماكيك كتاب الابداع" مين سبع:-مَدُ هَبُ السَّادَةِ الْمَالِكِيَّةِ حُرْمَةُ حَلْق اللِّحْيَةِ وَكُنَّا تَصُّهُا إِذَا يَحْصُلُ مِنْكُمُّ عَلَى اللَّهِ مُثُلَّةً عَد و صرات الكيكا نرسب يد سے كدوارهى منظا فاحرامسے اوراسي طرح اس كاكتروا ما معي حرام سب حبب كماس سعورت بيكم ف رو) مؤمّل الم مالک میں ہے:-كَانَابُنُ عُمَلَ إِذَا حَلَقَ مَا أُسَدُ فِي حَجْ أَوْعُمْرَةٍ آخَذَ مِنْ لِحُينَةٍ وَشَارٍ بِم عَه " ابن عمر ج ياعمره كريت وقت جب مرمن الأياكرت عقر تغ ائی دارمی اورمونحجوں سے بھی لیاکرتے سقے " عیسائیوں سنے ، مجمعیوں سنے ، دہرلویں سنے اور مہندؤوں سنے ---- اب يرم الناس ك من التحديد به المحدود الدُّوس السُّعيد والمسابن والم سله مبرجال الدين عبدالله بن محدالحين ، شرح اماب (بحوادير فن دارسي كا قدو فيميت بمراه ، ال ك الابداع في مصاوالابتراع و إيجواله ظاهر شاه ، وارهى فرآن وهديث كي دوشني من عن ، ص ١٦٠)

آب فطاحظ فرما يكم فقر اسلامى كعمارول امام اس يُتنفى بي عوض كيا عاديكاب كردارهمي كواكرصاف كرايسب تومهود او الخ مله . ان شرح المنتبر ، (بجاله ظاهرشاه ، والمطبى قرآن وحدسیشى دوشی چې ، حرب ، ص ، » ) ... ۱ ب ) مشرح منظومة الادب ( بجواله خركوده )

40

والسنة كرف سے بعدكيا وہ يركب فركرسے كاكروه دا و اختياد كرسے وفدا اور رىدل كروشنول نافتاركى -- عقل مى كى كېتى ب اوردل مى كىي كهاب كرابيادكرا بإس كالسياء كرابيادكرا باست رِطِينا نامكن ب سن توجوهي جلا انور تعوري طور مرحلا سن وسيما دیمی عید ----اس کوخربنین کراس نے کیا کیا اوروہ کیا کرد ہاسے ج ف أسان كى بندلول مين اس كاجرواكيا ،اس كدرمول كرم عليه التية واتسليم سنرمدتی تو کیوں کرا ؟ --- معبت ہوتے ہوئے اغیاد کا ایر فعل كرك لبيض موّالول كوطاعت وبندكى كاسليف تبايا حینا نامکن ہے ۔۔۔۔ ہال محبوب کی راہ برجینیا آسان ہے۔۔۔یہ ميت اطهار فعلى المعابر ومنوان الله نعاس عليهم حمعين في عمل كب، اكد نفسياتى ظيفت ب كمافتون بم في سان كوشكل باديال مشکل کوآسان گ

وشوار توميي ب كرد شوار كعي نبيس!

یر تواب نے دیکھ ایک داڑھی کا محموش ری سے آیا ، اس کے دستوں

نابعین نے عل کیا ، نبع نابعین نے علی کیا ۔۔۔۔ الخرض عمل کا بیسلسلہ أج نك خمر مرا \_\_\_\_ إلى يوجيف والايد بوجيوسكة بي كواس وف رهيم رعليدانصلوة والسلام) في الماس كاكوني بيماية بعنى منعين فرمايا ؟ \_\_\_\_ ئىرىعىيت مىن كوئى جيز بىلى يىلىدىنى سىسىسىمىرى كالىك بىيايەنسىت --- مرسيز ك ايك مرسے --- كوئى بيز لامحدوداور فيمين منهيركم لآ يُسكِيُّفُ اللهُ نَفْسًا إلَّا وُسْعَهَا لِهِ \_\_\_\_ وه بادے دے اسانیاں جا سانے ، وتواریاں نہیں ۔۔۔۔ یریث

اللهُ بِكُمُ الْيُسْتَرَقِ لَا يُرْبِي لَهُ بِكُمُ الْعُسْمَ لِهِ وَهُ

القرآن الحكيم ، آلي عمران ، ٢٨٦

ابخبنون پروم وكريم ب -- كننب على نفيسالت خمد ا

تومیران کے باس طبی جو دیدار سے مشرف ہو جکے ہیں ۔۔۔۔ معنوا وہ إَنَّ السَّبِيَّ حَسَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ كَانَ يَاْ خُدُنُ مِنْ لِحُيتِ مِنْ طُوْلِهَا وَمِنْ عَرْضِهَا لِهِ " نبي ملى الله عليه وسلم الني ريش مبارك كوطول وعوض سس سيعلى ذاده ، خرح نرعة الكالم من تحفظ مبن :-ر وَكَ ذَٰ لِكَ إِخْفَآ أُوالشَّوَا رِٰبِ وَإِعْفَاءُ اللِّحِبَةِ

فَاتَدُ ) آي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْرِ فَسَلَّمَ (كَاتَ يَأْخُذُمِنْ عَرْجِنِهَا وَهُوْلِهَا) إِذَا مَا ادَعَلَى فَسَدَرِ الْقُبُحِنَةِ (و) كَانَ يَغْعَلُ ( وَالِكَ الْآخُذَ فِي الْخَمِيشِن آوالْجُمُعَةِ) وَلَا يَتْزُكُ مُتَّةً مَوْيُلَةً

" (اور برېنى لىب لېب كرنا اور دا له هى براها ناسېد كيونكاكب بین بر کرم صلی الله علیه وسلم (این داش مبارک کے طول مع من سے ليكرية عضى حبكدلين مبارك متملى عفرسه نامد موتى (اور) بر

کیا کہتے ہیں :۔ -- بينكس فابخ صبب لبيب صلى التعليدو كرودالهمي كف

كاحكم ديا توكوئي بيايزيمي بتايا سرد كالمسلم نمرسب كوكى ايسى لرى دمردادى عائد بنيس كى جوفلاف فطرت براور فطرت ان فريگران بو ---- جوذ صن عامد كياكيا وه تفاعظائه فطرت سے ملکھین فطرت کراسلام دین فطرت ہے ۔۔۔ لمی وال والرهى كى منرورت بنبي \_\_\_\_ مرت اكي مشت كانى سي حوظا برى و

معنوى حن وعمال كودوبالاا ورشوكت وصولت كودوهيذكرتي ہے۔ بربات سركار دوعالم صعط التعليد وآله وسلم الربيت كرام اور عمار عظام وضى الشرنف المعنم ملك على سية أبت بين الساعة بملك على سية أبت بين الساعة بملك على المادة الما ككسى سے أبت نبيس ---- إلى مج كذ كارول كي على سے مرور ثابت ب، تبوت وحجبت محصف ماراعل عفل ودل دونول كمائح

فَى قَالُاسُبُقْء عُم أيء إتاجدار دوعالم صيالته عليه وآله ويلم ك دربارين فنر موں اور آپ کوایک نظر معرکے تو دلیھیں ۔۔۔۔ گرکسی کی ناب ہے كمنظر كهرك ديكھى ؟ ع-

مله العرَّان الحيم ، الانعام ، ١٢

پال إك فرمي نبات و قرارسي!

تله سيد على ذا ده ، شرح شرحة الاسلام ، ج ١ ، ص ٢٩٨

(ب) صرن انس منى الدعنه فران بي :-

ىيە يا ئىفول كونچىيىرا "

وَآمَرُ بَيْدَ بِنْدِعَ لَيْ عَالِهِ كَانِهِ لَهِ

الينى رئيش مبادك سے لين كاعل جوات يا جبدكو)كيا رق عف ئے کرنگ جائی بینے تی ہیں۔ اور زیاده سے زیادہ تاخیراکی ہفتہ کی ہواکہ تی تھی " بعن أخباروا أرسي معلوم بواسب كرصحابه يصوان الدتعالى عليهم عبين اكم مشت وارهمى ركعا كرف عقد السلطيعيم مندرج ذيل أنار واخبارت بل كَانَتْ لِخَيَثُ فَدُمَكُ كُنُ مِنْ هُمُنَا إِلَىٰ هُمُتَا، ى كانَ عُمَرُ مَضِيَ اللَّهُ نَعَالًى عَنْدُ يَقُولُ خُذُوا " تصنور صلى الشرعلبروسلم كى دلين مبارك مبال سعيبال تك مَاتَخْتَ الْقُبُضَـٰ لَهِ لَهُ عمرى بوئى عنى اليركت بوك صخصرت انس في ابيف دونول سفالل و حضرت عمر منى الله لغاساط عنه فرائے ستھے ،مشت سے زیاده کاٹ دو یا *گرصوْد*صلی النُّرعلیہ وسلم کی دلننِ مبادک غیم معولی لمبی ہوتی تو *صرْتِ* رب، وَقِدَرُوىَ آنَ أَبَاهُ رَبِي لَا مُنْ اللَّهُ تَعَالَىٰ

انس رضى الله تعالى عنداورست نيجى كي طرف اشاره فرمان مكن كب سف البها ندكياميس معلوم بوقسي كدالش مبارك سيبذك اوبري كهيلي مونى كفى قَبُضَٰۃ ِجَنَّهٔ ٢ سيانحياك مديث تراب من أناب :-" حصرت الومررة رضى الله تعلى الله المعلى مين كَتُّ اللِّحْبَ رِتَكُلُا صُدْرَةَ مِلْهِ ييت معلى سے زيادہ مونى ،كر دينت "

"كُفنى دارهى حبن سي مبيندمبارك بمفرا بمعدر معدوم والقا" (ج) عَنْ ابْنِ عُمَّرَ رَجِي اللهُ نَعَسَالًا عَنْهُ مَا أَنَّهُ ميال معى يد دركها كي كرديش مبارك شكم مبارك رامييلي موني تقى \_\_ كَانَ يَقَيْمِنُ عَلَى لِحْيَتِهِ ثُكَرِيَتُمْثُ مَا خَنْتَ الْقَبُصَٰتِ ۗ كي سنت دارهي بي سيف ريجيدتي سبع - فيمعمولي دارهيال سين

مله لغة الفنط ، ص١٩

سله عياض بن بولمي ، القامني اليفغنل ، كتاب الشغار بتعريب عنوق المصطفى ، جرا ، ص ١٦٠

سله مح لدبن عبالغادر: الفنية لطالبي طراني الحق ، مطبوحة الهوا ١٣٤١ه . ص١٠

عَنُهُ كَانَ يَقْيِصُ عَلَى لِحْيَتِ مَمَا فَصُلُ عَنْ

سله كأدا يضبند: ( محواله في الغديريلعلاما إن الهم ، مطبوعهم ، ج ، مص ٢٠٠١)

" حضرت ابن عرضي الشرنغاسط عنها دارهمي كومهمي ميس ليق عير معمَّى سيحتني زياده موتى ، كتر والية ،، (١) عَنْ مَرْدَانَ ابْنِ سَسَالِمِ إِلْمُقْتَعِ مَثَالَ مَ أَيْتُ كاط وبإجائے يا اَلسُّنَّ تَدُونِهُمَا الْقُبُضَةُ عَه ابن عُمَرَ مَن اللهُ تَعَالَىٰ عَنْهُمُا يَفْيِضُ عَلَىٰ " ایک مشت دا ده می سنون ب " لِحْكِيْنِهِ فَيَغَطَّعُ مُسَانَهُ أَدُّ عَلَىٰ لَكُفِّ لِهِ الم مروان بن سالم المقنع كين مبي كرميس في ابن مريضي الملاعمة الْسَنْنُونِ وَهُوَ الْفَبُصُرَةِ مَا كود كياكد دارهي كومشى مي لبا ، ميرمشى سي زباده كاطلى وا (ه) عَنْ أَبِيْ مُرْعَةَ مَالَ كَانَ أَبُوْهُ رَبُيْ كَانَ أَبِي هُولِكُ عَنْهُ يَغْيِضُ عَلَى لِحْيَتِم فَيَأْحُدُ مُنَا فَعَثُلَ عَن الْقَبُّضَتِ تُه ابوذرعه كبنت بېر كرصرت ابوم رم وضى التَّدعندابني دالرهي كو عفي جنانج حديث مين أماي :-مىملى يى لىنة ، ئېرملى سى حتى زياده بوتى كاس دينة ي فَمَتَافَضُلَ آخَذَهُ كُه تبركعين مندرجربالا احباروا فأرسي معلوم موناسي كيحنوصال للعليه وسلم دليش مبارك كوطول وعرض مين لياكرت عقر دليش مبادك معنى على اورسيبز كدابني دائرهي ومعمى ميں ليتے جتنی زائد ہوتی ، كاٹ ديتے " تبرابد العلوم بوناتفا اورصحاب كرام ايك شت دائهي دكفاكست تفاس فقبائے كرام في اكب مشت دامرهي كومسنون كھاسے:-

"اكيست والهي منت بيناس سي وزام مواس رج وَلَا يَفْعَلُ لِتَطْوِيسُلِ اللِّحْتِ زِاذًا كَانَتْ بِالْقَدَرِ " دالم می کولمبانی سے مذیر جب کردہ سنت کے مطابق ہو \_\_\_\_اورسنت محمطابق دارهی ایم مشت ہے " صرت ابن عمر صنى الله نعالي عنه ابك مشت سے زياده دار هو كا طوريا (د) وَكَانَ ابْنُ عُمَنَ إِذَا حَجَ آوِ اعْتَمَرَ قَبَضَ لِلْكِنَهُ " ابن عرضى الدعنها جب حج كرت ياعمره كرف الودكهاكيا) له اب ينيم ، ذين العابدين بن ابرابيم بن محر: البواداق زيواله وأرحى فران عديث كالمتخابق وث " شه درا المنبار ( بجوالة مذكوره ) مله الوداود ولسائي ١ ( بجوالفع الفدير ، ص ٢٧، ٧١) سله ابوالحس على برا بويجرب عبدالجبيل: الهدايد ، ج ا ، ص ٢٢١ شه بخاری شرفی ، ۱ بوالد مذکوره ، ص ۲۷، ۷۷، مله میم بخاری ، ج۱ ، ص ۸۷۵

(اللهُ مَنْ السُّنَّةُ فَكَدُرُ الْقُبُصَةِ فَمَا مَا ادْفَطَعَهُ له

" دارهی اگرسنت کے مطابق ایک مشت ہے تو پورس میں سے کانناحرام ہے یہ كويحاكي مشت كم دارهى ركهنام المانول كمشغار مينهين مبكر شعار اغبار ہے صب کہ فتح القدر میں ہے:-رب، اَلاَّخُذُ مِنْ دُوْنِ اللِّحْيَةِ وَهِي دُوْنِ الْقُبْصَةِ كَالَهَعْمَلُهُ بَعْضُ الْمَعَامِ بَرِّقَ مُخَلَّثَةِ الرِّحِالِ الإله « ایم مشت سے کم داڑھی ہو نواس میں سے لیبنا الیابی ہے

ميديعض مغربي زئانے زنجے كرينے ميں " الى ايك مشت سے زيادہ مونو كاشا واحب سے جيك كرمنايوس سے ا-رج وَصُرْحَ فِي النِّهَاكِةِ بِوُجُوْبِ فَطْعِ مَا مَا الْمَادَعَلَى " اورىنبايدىمى اس كى صاحب موجود سبى كدوام هى ايك مشت

سے زیادہ ہونواس کا کاشنا واجب ہے " میاں یہ واضح کرد نیا صروری ہے کہ داڑھی تواکی مشت ہے مكن اس كودها كرس بانده لباكيا بسي حب كرمنده ، مبرحية ال ورواجوتان كيىمن قبائل كرت مبن نوالياكر المعي نشرعًا حائز نبين جيانج معرب ميل ياسه:

، ۲۶ ، ص ٢٤

سك درالمنار ، الجواله " والرحى فرأن وصريت كي دركشني مي " ص ١٣)

ك نغانقدر

(ه) تعنابيمبي سينے:-إست عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمْرَ مَضِي اللّهُ عَنْهُمَا

كان يَقْبِضُ عَلَى لِمُيَتِم وَ يَقْطَعُمُ مَا وَيَأْءَ الْقُبْطَةِ " مصرتِ عبدالله بن عمرضي الله تعاساط عنها ابني والمصى كومطى مدلكي متنى زياده بهوتى كاث دينت " معنرت ام محمر صنى الله تعلم على الله تعلم مي يخري فرمايات كدا بك

مشت دافرهی رکھناسنت سے،آب فرمات نے میں: وَالسُّنَّةُ فِيهُاالْقُبُّصَنَةُ وَهُوَانُ يُقَبِّصَ التَّجُلُ لِيحْيَتُ مُسَمَّانَ ادَمِنُهُ اعْمَلُ قُبُصُنَّ إِ " والمعى ايك مشت بى سنت ب اوراس كاطر لقير برب كه

ادمی اینی دارهی کوسٹی میں لے مہٹی سے تبنی دارهی بانر کل آئے اس کو کاٹ دے ؟ سکن ایک مشت ہونے موے داڑھی کاٹنا ترعاح ام سے:-

(٥) تَقْصِينُ لِللَّحْيَةِ مِنْ فَكَدِيالُمَسُنُونِ وَهُوَالْفَبُضَةِ حسرام سه

له كدين محود البابرتي ، عنايعلى الهوايد ، جرى ، ص 21 كه كتاب الآثار ، ( بحواله " داره مي ذركن وجديث كي روشني مي ، ص ١٨٨)

تله البحرالاائق ، (بحوالهٔ مذکوره )

اِتَهُ مَنْ عَقَدَ لِخَيْتَهُ ــــ فَإِنَّ مُحَمَّدًا

اميد كدحرف رونمائي تزىثود حاسنے کر ہردوز کستنیزم مخشد ا كين بدداده فيشن كى بيروى مين مد بوجب كرد بجعاف نسب كرمع اماك والعيال برُّه تن حلی جانی مہیں بھیا جا تک ایک روا آن ہے کہ ممثنی علی جاتی مہیں ----' نوالىيىموسى دالىمىيو*ل كونواب سے كوئى تع*ىن بنہبى ----- اصل جېزنىپ ہے جبیا کرحدیث نمر بعین میں ہے:۔ التكمااليحقيتان باليتيتات ولينكل المرعث كانولى خَمَنْ كَانَتْ هِ جُرَبُ الْيَ اللَّهِ وَسَ سُوْلِم فَهِ جُرَبُ أَ

إِلَى اللَّهِ وَيَرَاسُوْلِمَ وَمَنْ كَانَ هِمْ جَرَبُ وَإِلَى الدُّنْيَا يُصِينُهُ الالحدث، له

" اعمال كاداد ومدارسيت برب ، ترض صبي نيب كريكا ولياسى يك ي كا بين بين الله ورسول ك سفيرت

كى بے تواس كى بچرت الله ورسول ہى كے ليے بچى جائيگى اور جس نے دنیا کے لئے ہوت کی تووہ اسی کو یائے گا ۔۔۔۔" والموى كى ساخت كاستد ترسط موكيا ،اب موتيول كى ساخت

ادركم كرف كى جايت كائنى سب مبتسى احاديث تيمي كرويكي من

سَرِيُ مِنْدُ لِه « تجس سنے بنی دارهی کو باندهدابابس بے شک محمد (علی لنعب وسلم)اس سے بنعلق و بیزارہے " لبعض حجال سال علماءاس شرم سي كرهيو في عمر ملي بثرى سى دارهم - ابنی دارهی کومسوس موس کر خوری کے بنیجے سمیٹنے رہنے ہیں اور النفارخفي كواعفارهلي ميرترجيح دسينتهن تواسيك حضرات حديث مذكورك ذل میں تونہیں آئے مگراس حدیث کے ہوتے احتیاط اسی میں ہے کہ دا معی کو

موس كرالياندنباد ياجائ كروتيجيف مين ليثي بوكى، بندهي بوكى اورايك مشت

ىيقانعىدرسنا چاسىئے \_\_\_\_\_ىمت بىند توسنت يريمى قانع منهيل متى

فانع نماريشت نيزم محبث ندا

مسي هو في نظراً يحمالا نكر حقيقة وه نم لعيت كرمطابق بمركز المان باليي سے کہ جھوٹی معلوم ہو تی سہے۔ ببرحال ترعًا تودام عي أيب م مشت بيديكن بو لوك إني ممت ىنېيى كرسكة وه نبيم الله توكري اورالله كساي حبنى ركھ سكتے مېں ، ركھيں ا انشا والتُد تعليط توفيق الى شامل مال دسيه كى، كراكيم شت سيكم دارهي

از مخبث لثن هاص ناحه بحير مخشد

له على جويرى ، كشف المجوب ، (مطاوع لام ١٩٢٣) ، ص ١٠

کابھی ندازہ ہوجائے تواجھاہے ---- احادیث نریفیمیں و معین

سله نسائي شروية: ، ﴿ إِجِوَالدَّلِمَةُ الْفِيْطُ ، ص ٣٠)

جبنداحادمیث بیمبس :-

الشَّوَارِبَ قَ أَعُفُوا اللَّحٰي له الله وسول الله صلى الله تغالب الله تغالب وسلم في فراي كم مو تنجيب كم و اور دا اله هال لمبي كروي (د) كَانَ سَ سُوُلُ اللَّهِ مَسَلَّى اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ لَيَقُمُّ سْنَارِبَ وَيَقَوُّلُ مَنْ لَكُرْيَا أَخُدُ مِنْ سَايِرِب فَكَيْسُ مِنَّا عُه « رسول التُصيف التُعليدوسلماني موتخصِين ترشوات او وفرمات كم موبوں کورزر ترانوائے وہ ہم میں سے نہیں <sup>یا</sup>

میں مطلوب بے اعمود ا ( اوخیائی میں ) مقی مطلوب ہے ---- ایک صد مصعلوم بواسي كريكي طولًا وعرضاً بي مطلوب سب البية عمودًا ميل فقلاف ب است برے موتی اور کے بال

جہانی اور لمبانی میں استے کثرت سے مز ہول کدلیوں سے تکو کر مدیراً گریں اور منزوتفريبا وعاكب وبرجبيك كثركغار ومنودا وردوس فيرسلولك

ان احا دىب سى بىرىعلوم بونا سېكى كى حضورتىلى الله على وسلم في كېيىس كان المكرك كاحكم ديا ب اوراس على كوفطرت انساني ك عين طابن قراريا ب اب يمعلوم كراب كريكى عرضاً (حرراً في من اورطولًا (لمبالًى

صلى الترتعا لطعليه وسلمامني مونخيركم كرسنفس مخفا ورمص وسنيا برآبيم علىبالسلام تعي بي كرسند منقف يوا (ب) وَقَالَ مَسُولُ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْرِي سَلَمَ انَّهُ المنكبوش جَزُوْا لُحَاهُمْ يَ وَخُرُوْا شَوَاسِ بَهُمْرَ وَإِنَّا نَحْنُ نَهُوُّ الشُّوَابِهِ وَ نَعْفِي اللَّحِي وَ هِيَ الْفِطْرَةُ لَه دد رمول التُرصيك التُعليه وسلمن فرما يكرمجوس سف ابني والرهبال كثابين اوروتجيس براها متين اورهم صرور موتحجيس كثلت بیں اور داڑھیاں بڑھاتے میں اور بہ فطرتِ انسانی کے عین

(ل عَنَ ابْنِ عَبَّاسِ أَنَّ مَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

كانكيفُضُ شَاسِ بَدُ له .

وَسَلَّمَ كَانَ يَقْضُ شَامِ بَدُ وَسُدُكُو ثَمَ إِبْرَاهِيْمُ

الم صرب ابن عباس رصى الله تعلي عنها فران مي كر معفور

رج وَفُ الْ مَ سُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ أَحْفُوا

سكه مجدهنا لحاوسي : نعرة الملم في مسبلة المسلم ، (مطبوعدلام ك) ، ص ٣٣

له تريزی شريعيد ، ج ۲ ، ص ۱۱۸

سله ول زادالمعاد ، جا ، ص ١٦١ رب مغرانسعاده ، ج۲ ، ص ۱۳۳

كودنجها مباتا سبيه

ایک حدیث تربعی میں ہے:-

نُعْرَ آخَذَ مَاجَاوَنَهُ لَهُ

مندرج بالااحاديث معصعدم مواكدا حاديث مين مو تحيول كوكم كرف كاجوعكم دياكياب اسس مرادلبول كونزشوا ناسي كميونك بعض اوفات جزو بول كركل مراو لينت مين ، دوزمره كى اصطلاح بن اگر لبول كوكا تاجا ك نو (ل) عن عَايُشَةَ فَالَتْ إِنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اس كومونحيس كالمنامي تفوكيا حائے كا ــــــــــاس سنة مونحيول كواڑى تَأْحِبِ بَهُ جُلَّ وَشَاسِ بُدُ طَوِي لِ فَقَالَ السُّوفِ فِي بِينَضِ وَسِوَاكٍ فَجَعَلَ السِّوَاكَ عَلَىٰ طَرَفِهِ كا صدفوارد يتن بوك موند في ماندت كاكن سبه: وَخَرَجَ نِقَصَّ مُ خَلَقُهُ وَهُوَ مَكُمُوكُ وَقِيلًا " حضرت عاكنة وفى الله عنها فراتى ميري محضوصلى الله عليه ولم ف حَوَامٌ لِاَتَّ مُشْلَدٌ مُه کا شنے رفض ) کی فیدسے مونڈنا رحلق ) فارج ہوا اس دے مرتحییں مونڈ نامکروہ ہے ، تعض کے نزدیب حرام بے کریرمشدہے '(ینی خود کوسیصورت بنانا) جيا تجر صرت امم الك وضى الله عند مؤلفيس منظر النا كومثل ك

ایک عفی کود کیکاکداس کی موتحبیں بڑھی ہوئی ہیں ،آب نے فرایا ميرے ياسىنى ورسواك لاؤ، آب سفىسواك بول برركمى بيراس سي ذائر وبال تفاينبي كاط دياك دوسری حدیث میں سبے:-كَانَ مَ سُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَنَيْدِ وَسَلَّمَ إِذَا مَالَى مَ جُلَّا لَمُوبِيلَ الشَّاسِ بِياحُدُ شَفَهُ فَأَ وَسِوَاكًا ق كَانَ يَرِي حَلْقَهُ مُثْلَةً وَيَأْمُرُ بِآدَب فيضع السِّواك تدخس السُّدَ الراب وَتَقِيُّصُ عَلَيْدِ رله 

محکمیں شامل کرنے منفے اور فرانے منے کراس کو مزادی جائے :-

اللام كے برعل مرم مقصد و حكست كے ساتف ساتف حق جال بھى ب له الاالشامب بعض اللحية (مجرالائن ، mp ، ص١٠)

باقی کاسٹ دہنتے یہ مله نعرة المليم في سبة المسلم ، من ١١

سلمه اليننأ ، ص ١١

بوئى دكيف عنف توهيني اومرسواك لينة ، بعيامسواك مونحيول يردكوكم

که دامل قاری ، مرقاة شرح مشکوه ، ج ۱ ، ص ۲۰۰۱

سله بدالدينين ، عدة العارى ، جم ، ص ١٨٠

وارهى كيمعلط بير بعض معنوات رواج كى يبردى كر ناجلت بم كرفطات

بندرواع كى غلدنېيى \_\_\_\_ اكسلام دواج كاخالق ب كى كالي شان بونى جابية كدوه البصاحيد دواجول كو منم دي

ايام كامركب بين لاكب بصفلندر

رواج کی پروی تولیات مهت کرتے ہیں ۔۔۔۔ بدیمبت نمین کے

- مِنزیمت، مِندیمتول کی پیروِی کرنے میں اور اپنی مبندیمتی کی ساکھ

لعص صنوات يركن من كدا بل عرب بعي تو داطهي منذا سنة مبي

الكركوركى المعفول استكسى معفول انسان كرسف سيمعقول بناس

دم قدم سے اقبال نے وب کہاہے ج

مخذع بي مصنبيعا لم ع ١

ہوجاتی \_\_\_\_ اگراب ہونا توجھوٹ سیج کی مگر ہے لیتا اور دیار ، اخلاص كالمكد كيليني كمونك دنيا كي بست سيمعفول اور مهذب انسال جمور الوسلة

مېن اور دباري خاطر کام کرتے ہيں ---- د اال عرب کامعا مار توان کي مليبت وشوكت اورعزت وحرمت محترصطفى الترتنك طعيدوهم

برقراريب \_\_\_\_ اوراتباع سنت كى بركت سي محروم مزدمين -

مير كويوسيا بروجا تاب اورمور نول سے ايك كونه فائنت بروجا في سے وشارع على السلام كامفصود نهبين اس كےعلاوہ اس كيعبن احاد ميث كي مخالفت بھي

موتی ہے بی میں مورنوں سے ماننت زبیدا کرنے اور موجیس گھٹانے و کم کرنے ی مایت کی گئیہے ۔۔۔۔ اورا گرمخھیں آناد جھیور دی جامئیں نوقطع نظار کے

كريمل فلا ونباحاد ميث بوكا بخودانسان كيلية كليعت ده بوكا بخصو كلعلت بيت

اورلوب ت چائے --- اوراگر مونجول سے تحرو فرور میدا مونا مولوب

تمعى اسلاى اوراخلاقى دونول مبلوؤل سيه برگزمناسب بنبين

اس سے شارع اسلام کا در مقصود ہے کہ مرتجیبی موند کر کرعور نول کے مالی

برجائي اورد يمفصد يك كمصرت زياده وطيعاكرم منجروم فرديني بالخود كواو

سبي زركيه عندوي اوراوري ماسب طور بريم واركر يضيب كارة قادم والح

دوسردل وكليف يس مبلاكرى \_\_\_\_ مياندوى كاتعاصا يدكر

بكارف مين جراوض ركفتى مبين اس سائع شارع على السلام ف والرهى كم سائف ساخفاس كى طرف بھى توجە فرمائى \_\_\_\_ اگرمۇنجىيى بالىكىل مونلەدى جابئى تو

معنیوں کی این مگرا کی جنیفنت ہے اور وہ تیرے کو سنوار نے اور

وجيل وسي سيحس معيم فن مربو ملكه وهصول تصدير عبين مو

پ \_\_\_\_ برُسے سے بُرے کام کو بے بوان وج اکرلیاجا ناہے اور حس فیک کام

كودل مزجاب تواس مين بزارمين ميخ عكالى جانى بين --- يمعقول باسينهين

معقول بات برسے محب مركز كام كرين توعقل ودل دولول كو

کوئیمعمولی بات بہیں ۔۔۔۔ بہات بلی بات سے ۔۔۔ بادے

بزگول ديمزيزول كواس طرف توجرديني جاسيئ اوراس جراَتِ دنداندست كام

ليناج بي يوعني تصطفر صلى الدعب وكلم) كاحصل سب بي سين ك

محبت کی آگ سیزل میں دنی ہے ۔۔۔۔ ہزاروں تیر سے سنت رمول سے

مزین بونے کے الئے ترس رہے ہیں ---- ہزادول کلیاں ، کھلنے کیلئے

ترطب رسی میں ---- مزادوں میکول میکنے کے لئے سیخرار میں --- ہا اسع زيزوا دراس بزرگو إنسيم سحرى بن جا دُاورابين حبان و تن سے گزدكر

ہے ۔۔۔۔ گریمنت واجب کا درجر رکھتی ہے ۔۔۔۔ فرض وروجب تصنور صلى التعليدو ملك او وعلى بسي حواب في مسلسل كيا وكميمى ترك وزوايا ، فرض كا تبوت فرآن سے ملتا ہے اور واجب كا تبوت مديث سے --- ظاہرى

بعض صزات والرهى كومهت مكاجا سنت بوت كست م كمسنت بي نو

والمهى مندانا جرم شرعبت بى ننين جرم محت بھى ہے ---- يہ

گوا هسب لیس -

سارسعالمىن كيل جاؤ-

" سيس في مير سي حكم كى خلاف ورزى كى الله كى طرف سي

صوصلى التعليدو ملمك اعال واقوال كامهيت كوآب ك زنكيطيع إواجب ياستت \_\_\_\_ اس كونومرف برجاناب كرعبوب رب العالمين نے بیمل کیا پائنیں \_\_\_\_ اگر کیا ہے تو مشیک وہ عمل کئے جانے ہی ع قاب ہے ۔۔۔۔ اگر ندکیا گیا و ذات ورسوائی کے مواکھ معمل بنیں --- ئۇدىسركاردوغالمصلى اللىھلىيەنسى فرارسىسىمېن :-جُعِلَ الدُّلُ وَالصِّعَامُ عَلىٰ مَنْ خَالَفَ آمسری له

دونوں کی اسبت سراہے ۔۔۔۔ افور کیے وصورم ہونا ہے کرسنت ای سے كرر رفض فض بونا بعدادرواجب واجب في المسنون ېوناكونىمىدى بات نېيى \_\_\_\_نىكا محبت يى اورندنكا وىنزىيىن بېن معدم كرا جابية مسلم المالية كفتى موشكا فيول كربجات مون اورمرف آب كالمبي روش برنظ ركميل اوراسي روش برجين كيورى لورى كونشش كري \_\_\_\_ بمعدم كرا عاشق كاكام تبنير كرفلال عمل فرص ب

اعتبارس اكمي على وفرض اوراكيك كوواجب كهاجاك بمراسك المعنوى اعتبارس

اس برذات ورسوائي مسلط كردى كئ "

مله میم نخاری ، (بواله لعدّالفنط ، ص ۱۹۸)

. اوربی ذات وخواری کیول مستطری گئی؟ ----اس الے کماس سنے

عرب سے اسلام کی سا کھ نہیں بلکا اسلام سے عرب کی سا کھ قائم ہے \_\_\_\_ نیں اِل وب کواسلام سے معیاد برجانی نیکداسلام کوا اِل و بسے معیا<sup>ر</sup>

يول النمسى التعليد وسكم كويمليف دى ----اورهب ف آب كويمليف دى ره، لَيْسَ مِنَامَنْ عَمِلَ بِسُنَةِ غَيْرِينَا له اس ففداكوتكليف دى --- خود فرارسيمين :-ا وہ مم میں سے بنیں ہو ہادے دشمن کی جال رملیا ہے " مَنْ أَذَا فِي فَغَنْ لُهُ أَذَى اللَّهُ لِهِ رب، مَنْ لَكُرْ يَعْمَلُ لِسُلِّتِي فَكَيْسَ مِنْي كَا " حبس في محفظ عليت مهينيائي، بع شك اس في الدكوكليف " سبس نے میری سنت ریم می زکیا دہ میرانہیں " مینیانی اسی سے فران کبر ماہے:-ج مَنْ تَرَغِبَ عَنْ سُلْيَيْ فَلَيْسَ مِنْيَ مَنْ يُشَاقِقِ الرَّاسُولَ بَعْدَدَمَا سَبَيَّنَ لَهُ الْهُدى " جس نے میری سنت سے گریز کیا وہ میرانہیں " قَيَتْبَعْ غَيْرَسَمِينِ إِلْمُؤْمِدِيْنَ نُولَهِ مَا تَوَلَّى رد، مَنْ خَالَعَ شُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِي كُلُهُ وَنُصْلِم جَهَنَمُ وَسَاءُ تَمُعَينِرًاه عَه " جس نے میری سنت کی مخالفت کی وہ میرانبیں " الاوماب روش موف كالبدير تخض مول كامخالفت كري هن آخذ بِسُنَةِي فَهُوَمِنِي وَمَن مَنْ آخذ بِسُنَةِي مَنْ سُد ادراس دا در مید جد در سلانوں کی داہ ہے می نہیں نوجد هراس ف فَلَيْسَ مِنِّي هُ رخ كياب عمادهري اس كارُخ ركعيس كا دراس ويبنمي م حس نےمیری جال کواپا لیاوہ میراہیے اور حس نے گریکیا وہ میرائہیں'' ڈالیں کے اور بر رحبنم بہت بی براٹھکا ماہے !· حبس نصفور شلى المعلمبه والمريح كم كواما لا جعنور سلى المعلمية وسلم في سياني بي تعلق كاافلهاد فرايا في دراغور وكروران مله لمعذالفنط درسے نکالگیا مجراس کے لئے کہاں جائے بناہ! --- سنوسنو! طهابن اجشرني ، وه کیا فرارست مہیں :۔ **سے** نسائی ٹربین : سكه لمعة الفنح : اله محدد كريا: دارهن كي شرعي المبيت ، (مطبوع كراچي) ، ص ٣٠٠ هه ابیناً كه الترآن الحجم ، مورة النام ، ١١٥

\_\_\_\_ اگرابیا ہوا نوقیامت کاعالم ہوگا۔۔۔۔۔ مشرکاسال ہوگا۔۔۔ اور دل برزبان بے زبانی پیکارے گا، اسٹے بوب! سبٹمکرانے میں نوتیرے درج آنے ہیں اب اگر نونے بھی ٹھکٹا دیا نوکہاں جائیں ؟ \_\_\_\_\_فرا ندكرك كداليي گفرى أست \_\_\_\_قرمجرالمى سے تيارى كرو\_\_\_ دنیا میں کتے دن دسکے اسے اخرائی کے سلمنے جانا ہے \_\_\_\_ نوجب جان نکلے گی اور جانے الاوج ال جائے گا، زندگی بھرحس کے \_\_\_ كل ده تم كودكيس ك \_\_\_\_ اين بهرك اليسواروكرجب وه خیال سے دل رزنار با ---- اعظانے والے اعظامیں کے ، جمنحور لے والے د كليس نونوكش بوكريكهين كونُونو مهاداب الب جهنور سكا وربوجهن واسد بوجبير ك ار د نیامیں ورمعی کوئی نیرے سواہے کیا ؟ مَنْ تَرَبُّكَ ؟ " تبرا برود کارکون ہے ؟ " برہے کہ چلتے بھرنے اعضے بلیطتے ، منزل کوسامنے دکھو۔۔۔۔ ایک دم عافل متادينتك ؟ دېو \_\_\_\_الله الله إ ايك صنعيفه وكسبن دسيكى كدستى دنياتك يادرسيكا " نیرا مذسب کیاہے؟ \_\_\_\_ مبدعلى جورى دحمة الته عليه في محاسب كراك بزرگ بهيت المقدس مَنَا تَتُولُ فِي هُذَا الرَّجُلِ الْدَيْنُ بُعِثَ فِينَكُوُ؟ مصمصرماد المصنف وسلم المستنعين دورسي اكيد مسافراً أبهوانظراً با " استنص کے بارسے میں کیا کہتا ہے توقع میں ( متہاری مدایت کیلئے بھی گیا؟ سے قریب آنے برمعلوم ہواکہ دہ ایک بردہ نشین تعیف ہے ---ذرا دېجھو توسېي، بركون مېرى ؟ ---- بال ده سامنىمونىگ ---دونوں کے درمیان جوسوال وجواب موسئے ، ذراغور سے سنو! :-ول مجل ريا مهوكا \_\_\_\_\_ أنكحبن ندامت مسيح يمي مول كى \_\_\_\_ نظراي شار بزرك : مِنْ أَيْنَ ؟ . تو كيونتوا مثلا مئي!----ان كو د كيمين لو كيونتو د كيمين \_---وه منهي نهيس ا بڑی بی اکہاں۔۔۔ آرسی ہو؟) سوان کود کھائیں ۔۔۔۔عبیب شمکن کا عالم ہوگا ہے۔ صعيفه: مِنَ اللهِ! مذبجبيائ زبنے سامنے آئے ذہبنے (الله کے پکسسے)

الكس اليانه وكرجب ممان كو كيس توده ممس مست كهيرلين الرحسطون سيم آدب مين عاناومي سي الانان

بزرك : إلىٰ أيْنَ ؟

(کہاں جارہی ہو ہ

فَلَاقِمَ بَاكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَى يُحَكِّمُونَ فِي سَا شَجَرَ بَيْنَهُ مُ ثُمَّ لَا يَجِدُ وَإِنَّ أَنْفُيهِ مُ حَرَّجًا مِمَّا فَضَيْتَ وَلِيُسَلِّمُوا نَسَبْلِهُمَّاه له · تیرے دب کی قسم اِ لوگ مومن بنیں بوسکتے میال کک کو تحکم سائیں ا مے کو مراس حبکا سے میں ہوان سے درمیان میدسط بڑا ہو عجراب ا موفیصد کردس تواس سے دان کی محکوس مذکریں ملک دل وجان سے نسليم كرليس (اور داحني برضا بريسول رمبي)" اورهس فالتدوريول اعللي تناسيم كي نوشنودي ورضاكوساسف ركما تواس كيلية داحت بى داحت بى داحت ب وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ خَا وَلَا عَكَ مَعَ الَّذِينَ إنعت حالله عكيه خين التبيتن والصدينين ن الشُّهَدَايَ وَالصَّلِحِيْنَ مِ وَحَسُنَ أُولِيَّكُ مَ فِيْقًا فَ " جنبول في الله اوراس ك رمول اصلى الله عليه وسلم كاكبا مانا تووه ان توكول كے ساتھ ہول كے جن براللہ تعليا نے انعام فروا باليني نبيل ميں ،صديقيوں ميں ،حانثاروں ميں ،سکو كارون م

صْعيف، وإلى الله! له (الثرنعاط كے باس) بری بی فیسی عارفاندا ورما قلانه است کبی سبے سے سفرزندگی کی ابندارممبی وسی ،انتهارممبی ---- جب ابتدار دانتهاروسی ---تومير مقل وول دونول كاتفاصناب كدكوني كام السائدكيا جائي حراس كي ونب كعفلات بو بركامين اس كي خشفودي بيشي خطر بو الوحالك المدنى ارحمة الله عليه است لوجها :-مَا مَا لُكِتُ ؛ (آب کی جمع پرنجی کمیاہے ی جاب ويا : - اكتهناعن الله والغيلى عن التكفيل به امیری جمع بیخی کمیا پر چھتے ہو" کا سالٹدی توکشنودی اور مخلوق ہے سبعنیازی میری جن برنجی سبے " تقیفت برہے کرالٹرا وررسول (علیالتخیۃ فاسلیم) کی رضا زندگی اور مراب اس كنالله تعالى المراب المستعالية اوربددفن وسابقي كتنا جيعين ايمهن الثري كاهنل سبصاور مله العرآن ألمجم : سودة النساء ،

خدائے لیم کانی ہے یا وفت أكياب كم محرأت ومهت مردان كسائف أكراص اسى داه برطبي عورب العالمين اوردهم تعالمين سني عادس سيمتعني كردي

\_\_\_ إدهرا ُ وهر رنجه ظلير \_\_\_\_ سيده جلت جلت جلي بين \_\_\_\_ بر ايك ايك سنن كوزنده كريت جل عائب مست سنوسنو! وه كياكه يسيم ب إِنَّ لِكُلِّ عَمَلِ شِيزَةٌ وَلِكُلِّ شِيرٌةٍ فَكُنُّ لَأَ فَسَلُّ

كَانْتُ فَنْزُنْتُ إِلَى سُلَّتِي فَقَدِ اهْتَدَى الحديث إله م مركام كالك شباب موناسه اور مرشباب كالك الخطاط الوجو

انحطاط کے وقت بھی میری سنت ہی کی طرف رہے نوم ایت بائیگا " اورابک اورخوشخری سنو! :-

ٱلْمُتَنَهَيِّدَكُ بِسُلِيَّى عِنْدَ نَسَادِأُمَّتِى لَذَ ٱجْرُ

مِـاُنَّةِ شَهِبُدِ لِهُ " بوشفی امسن مسلمیں گرم بیسے وفت بھی میری سنت سے

چىل د يا تواس كوموشه پدول كا نواب سطے گا "

نواب ابنی حبیر اسب سے شری سعادت نوخوداطاعت وبندگی ہے عاشق كو ثواب مص كبا علاقه؟ م

له احديضافان: لعدّانض ، ص ٢٦

كه طروني كبير: ( بحواله " دارهي قرآن وحدميث كي دوشني مي "، ص ٥٥)

تجدسے مانگول می تخبی کو کرسمی کجیول ما سے سوسوالول سيري ابكسوال احجاب ادراران کاایک شاع باباطام روان زبان میدی می مبتسب سه

ہزاراں مکب عفیہ کر بدارم سرزاراں مکب عفیہ کر بدارم بوره نه وليم تابات واثرم محيدوكة آل دا كربدام له " دنیاوراً خرت کے سزاروں مہان میری نظر میں میچ ہیں اے

محبوب إ الرتوآسة توبيارسي بناوك كرتيرى ديدميترية أسق تو ان مزاران مزارها نول كوسيحرمين كميكرول ؟ "

جابين واسد تواب كونبس ديجين دل رسول عليلصلوة والسلام كو و يحصة مين ب ان كابر على دلداري هم دب ك ان كابر على دلداري هم دب ك ان كابر على دلداري هم دب ك

\_\_\_\_ ياداً يا ايك ايماني اليم مسلان مندوساً في شاع مرفقتل (م ١٢٢٠ه/ ١٨٢٨ رئ كاخاسًا ينطور ميدولدا ده مردكيا ---- ذوق وشوق ميں جيف سندوستا

ره گيا ---- عيران دونول كهدرميان موكفت كوسوني وه دفتر محبت كا

ایک روشن باب ہے ---- مسنئے! :-

ایرانی: تاخاریش ی زاشی؟

( جناب إكباآب دارهي موندرسي مين؟)

آيا ورشاع مصطناس ك كورمهنيا نوده دارهي موندر بإنفا الإني مكا بكا

مله باطابرويان ، دوييتي أمر ، (مطبوه كراجي ١٩٤١م) ، ص ٨٢

اسلام اورشعار اسلام کی محبت فراین تواسی ، فیرول بریمی ابنا اردکھایا ہے ۔۔۔۔ قیری صدی بجری کے اواخراور تو بھی صدی بجری کے ا وائل كا اك امياني مها زران بزرگ بن شريار اپنے مغراے "عجائب لهند ميں تاریخ اسلام کا ایک جیرت انگیز واقعیل کرتا ہے --- اس نے تبن صدیاں گزرمانے کے بادیو دسیرت فاروقی کے کرشوں کو مجتم خود کھیا۔۔۔ الداكبر! \_\_\_\_ بهل صدى بجي مين محبت كى جولبراً ئى ، تين صديال اس كو بزرگ بن شهر بارکهاسے کرائکاسے دوسندو بیلی صدی بجری ك اوائل مين مدينه منوره يهني جهال الهنول في مجيد ويها اود بزرك بن شهر بارسف تو كميدسنا ورديكها "آب يميي ديكيس ورسنيس:-وَإِنْهَا مُو وَحَمِدُ وَاحْمَاحِبَ النَّبِيُّ حَمَد إَ إِللَّهُ تَعَسَّالِي عَلَيْدِ وَسَلَّمَ عُمَرَ بِنْ الْخَطَّابِ وَوَصَّفَ لَهُ مُذِتَوَاصُعَ كَإِنَّ كَانَ يَلْبَسُ مُرَقَّعَةً ذَ يَبِيْتُ فِي الْمُسَاجِدِ فَتَوَاضُعُهُ مُرِلِاَجُل مَا حَكَّاكَهُمُ وَ لِكَ الْفُكَامُ كُبُسُهُ مُ النِّيابَ الْمُرْفَعَةَ

مرزاليل : بلے ابوئے ي زائم وسے دل كيے نى خرائم! ( بال دارهي موندر بالبول بسي كاول تونيين حيس ديل ایرانی: آدے، دل رسول الله می فراشی! ( إن إن أو ورول الدصل التعليم لم كا دل جيل الإسب !) ميسنا تفاكد شاع شف كاكرر شيا --- مبت دير بعدجب بول أياتوزبان بريشعرتها سه جزاك الدكون بم مرا باجان جال عمراذ مردى " خدا تجد كوجزائ خبردك كروسف ميرى المحص كلول ديل ومجع معبوب كارازداربنادبا مريع رزوا ورمير سے بزرگو اجب تمجى اینا شیو بنایا کرو توایک لحر کے لئے ابینے پیارے رسول ملی الشعلیوا آمو مرکم و بادکرلیا کرو---- شابدان کی باد متبارے دل کی دیی جنگاری کو روش کر دے اورعالم غیب سے آنے والی بیصدا متبارے ول مک پہنے جائے ۔۔۔ کہنے والاکم ایا ہے ۔۔۔ من کیا كررب مرج ويست السع دمول التوسل الشعلبي وملم كادل وكعارسهم \_\_\_\_ الشق كياكردسي بو؟

لِمَادُكْرَةُ مِنْ لُبْسِ عُمَرًالُمُرَفَّعَةَ وَمَحَبَّيْهُمُ

لِلْمُسْلِمِينُنَ وَمَثْلِهِ وَإِلَيْهِ مُرْسِمًا فِي قُلُوْبِهِمْ مِشَاعَكَاهُ

" اورامنوں نے بتایا کہ ان کی ملاقات دمول الله صلی الله تعالی

عليه وسلم كيصحابي اورجانشين حنرت عروضي اللوتغاسط عيدسيموكي

عقل بنیں باسکتی ---- توجب وہ مهندو برکرفاروق عظم کی یا دمیں بینے کیٹول کو

ہادسے ایان کی حیثگادی وا کھیں دبی ہے ۔۔۔ مبت کیک واكد كاس وهيركوم فاوردنيا كوبناد وكرم مرحت نام كيمسلان بنبين مهان كى سرادا برفزان میں --- سم محدر روال رصل الدعليه وسلم ك فدا كا دوجال نشار من \_\_\_\_ ېم مرده منين زنده ېب \_\_\_ ېم غافل نېين سشيار ېب ممبول گئے سنتے ۔۔۔۔ ہاری فکرونظر کوانغیار کی جا دوگری نے بدائر کردیا تھا ۔۔۔۔۔ کین اب عاک کئے میں اور اس ساحری کے سارے اللہ ہاری قوت ایمانی سے بے اثر مو کئے ----

والمعبول سے ابینے جبرے بول نہیں سی سکتے ؟

بوندول مصصحا سكتهمين وتممسلمان بوكر محدرسول الدصلي للنطلب وسلمكي بادمين

١٢ رجا دى الادلى و وسايع

حكرشيعودا حرعوش

ان کی فاکساری کاحال بھی بیان کیاروہ پوند ملے کیوے بہنے ہیں اوردات مسجرس كزاردسية بي، إن مالات كوس كرانكادالول ير

لْ لِلْكَ الْفُلْكُمُ وَعَنْ عُمَرَ لَهُ

میں اور ان کی طرف میلان رسکھتے میں <sup>یہ</sup>

ا كيك گداري يوش جبال بال وجبال آواكي ميرت مبادكه كے اثرات أبنے

بادیتی ہے۔۔۔۔ گرمیت کابد کمال ہے کہ وہ مجوب کی ہرشے کو تسین بنادیتی ہے \_\_\_\_دل نبتول كويكهاب، عقل نبتول كونبين دكھيتى \_\_\_عقل

فوط : لينك (الينر) سع ١٨٨١ ومن عي مُبالهندك وأسيدى تروش عردا مو فان أرليط في كياضا مسود

کی بعدارت محدو د ہے۔۔۔۔۔ دل کی بصدارت محدود رہبیں اس لیے ہودل جانم

۲۱۵ مله بزنگ بنتبریار: عبار بالبند (بواد مندوستان ویول کی نظومی ، مزیستوعلی دی معلوم الم کله ۱۹۲۰) می

و كير من المراب ا كمانسي نتأني كوابيني سينف كاياح كمرول كوخو بعبوت تثبين بكر عبب ار

باز مواكديد وك تواصع والحسارى كے سف اصرت عمرى ياديس پوند لگے ہوئے کوسے بہنتے میں اور سلمانوں سے عبت کرتے

## نذرونيا ذكر نيوا كاحبا المسنت في خدَمت مَن عرض

الندكرے كى دل يوائر جائے ميرى بات آئين الحكمك للله تعاكل المسنت وجماعت كمعولات يس سع يتمجى بع كم وه ابنياء على السلام، صحاب كرام، اولياء عظام، بزرگانِ دين اور لبين وفات يا فت رشتے داروں، والدین اور مرحوین کے ایصال ٹواب کے لئے ہزایت بی عقیرت فبت كساته سال بموندر ونيازكرت ربت بى اورطرع طرع ككاف پکواکرغرباع وا عنیاء کی دعوت کرستے رہستے ہیں۔ اوراس مقعدیں وہ مجوعی طور براا کھوں بنیں بلکہ کروٹروں رفسیے اللہ تبارک و تفالی کی راہ یں خریت کرتے ہیں۔ان کا یہ نعل یقیناً کا رخیرے اور جا اس وتحسن ہے۔نیزا عراب بزرگان دین كمواقع برخصوصاً اور ليواسال عوماً مزارت اوليا وكرام برجادري فيطت رہتے ہیں اوراک مدیس بھی وہ مجوعی طور برکروڈوں رٹسیے مرف کرتے ہیں۔ لیکن بنایت بی دکھ اورافنوس کے ساتھ یہ بات کہنا پڑر ہی ہے کہ حب ہماسے انہیں تی بھا یگوں سے نذر ونیا ز ، مرادات برجاد را در پھول وللف اعراس بزرگان دين معقد كرف وغيره كصفاق دريات كياجاتاب يا مخالفين المئت وجماعت ريص كروبانى ولوبندى المحديث، شيعه اوراسى طرح محد محراه اور بدين فرقول مح افراد )جب ان سے إن معولات وعقا كم البانت مثلًا جن عيد معلاد الني على الدعليروم م كاربوي شرليف، مذائ يارسول الدوعم عنب مصطفاصلی النزعلیری کم وغیره کا تبوت ما تنکتے ہیں اور اس طرح ان کے ایما نوں پر

واكدة الني كامذموم كوشش كريت إين توان اجاب المنت كاكتريت انهي برقت

جواب بہی دے باق اور جوعلومات رکھتے ہی وہ بھی اپنے بھوت میں جاری آبی فراہم

ہنیں کر پائے۔

اس لئے إن ا جاب المنت كى فديت ميں جوندرونيار وغيرہ ميں اپنا لاکھوں رو پیھٹ کرتے ہیں دست بست عرض سے کہ جہاں آپ آپ الکھول رو بي عرف كما نا بكواندا ورچادران چرط حلف يس خرج كرست بين انبى دولوں کو یا اس میں سے مجھرقم (چاہے بندرہ بیں فیصد ای سی) مزرج دیل کاموں میں بھی استعمال فرما کرائے لئے آواب جاریہ اور لوگوں کی اصلاح کا

ساماں کیھئے ۔ والف) نذرونباذا مزارات برحاضرى كے شوت اورطرایقہ ، اعراب بزرگانِ دی كا جواز عيدميلا دا بني صلى الدُّعِليُه ولم ' أور گيار بهوي شريف نيز گمره فرقون ك رداورعقا مُرابلنت سے لاكون كورومشناس كروانے كے لئے چھوٹے چوٹے کا بیے بھیوایٹے رجس طرح یرک ب آپ کے اعقاب ہے) یکا اگراپ چائی توخود انجام دی یا مجریل خدمت کائوق فراہم کریں کہ ہم کے بیروں کوان جگہوں براستعمال کرنے میں آپ کی مدد کریں۔ (ب) جبان كب في ميلاد وغيره يس شرين تقيم كرت بين سائق مى كوئى جموتى

(ج) اعراس بزرگانِ دین پر جورقم محف چادریں چڑھانے ہیں خرج کرتے ہیں اس بی سے مجھ حصد ہی ہی ان اولیاء عظام کی سیرت، ان کتے پیغام اوران کی فدیت جوا ہوں نے دین اسلام کی انجام دی ان لوگوں کوروسشناس کوانے کے لئے لوگوں میں چھوٹے چھوٹے کا بچے لقسیم كرك مرث يكيج -

درد جرنے دِل سے سوچئے اور آیئے بڑھکراں کارخری حقر لیمنے۔